

Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme

PROGRAMMA SVOLTO di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
A.S. 2023-2024
CLASSE 5A *Afm-Sia*

DOCENTE: Prof.ssa Bini Roberta

LIBRI DI TESTO ADOTTATI: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della letteratura*, Volume 2 (per raccordo con il programma di Quarta) e Volume 3 *Dall'età postunitaria ai giorni nostri*, Ed. Paravia + *I concetti di base della letteratura 3*

Modulo 0 Raccordo con il programma svolto in IV

Modulo 1 L'età postunitaria

U.1 Il contesto: storia, società, cultura, idee

Le ideologie; Il Positivismo; Il mito del progresso; Gli intellettuali; La lingua, La necessità di una lingua dell'uso comune; Le nuove tendenze poetiche.

La Scapigliatura italiana (cenni)

U.2 Scrittori europei nell'età del Naturalismo

Il Naturalismo francese; I fondamenti teorici; I precursori; G. Flaubert; Microsaggio: Il discorso indiretto libero; La poetica di Zola

Il Verismo italiano; La poetica di Capuana e Verga; L. Capuana, *Scienza e forma letteraria: l'impersonalità*

U.3 Giovanni Verga

La vita; i romanzi preveristi (cenni); La svolta verista; La poetica e tecnica narrativa; La visione della realtà e la concezione della letteratura; Il “diritto di giudicare” e il pessimismo; Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano; *Vita dei campi: Rosso Malpelo*; Microsaggio: Lo straniamento; *La Lupa*; Il ciclo dei *Vinti*; I «vinti» e la «fiumana del progresso», Prefazione da *I Malavoglia*; Microsaggio: Lotta per la vita e “darwinismo sociale”

Incontro con l'Opera: *I Malavoglia*; L'intreccio; La costruzione bipolare del romanzo; “Il mondo arcaico e l'irruzione della storia” (cap. I); Letteratura ed economia “I Malavoglia e la dimensione economica” (cap. VII); “La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno” (cap. XV).

Le *Novelle rusticane: La roba*

Mastro-don Gesualdo: “La morte di Mastro-don Gesualdo” (IV, cap. V)

Che cosa ci dicono ancora i classici

Modulo 2 Il Decadentismo

U.1 Il contesto: società, cultura, idee

La visione del mondo decadente; Il mistero e le “corrispondenze”; Gli strumenti irrazionali del conoscere; La poetica del Decadentismo; L'estetismo; L'oscurità del linguaggio, analogia, sinestesia; Temi e miti della letteratura; Decadentismo e Romanticismo; *Perdita d'aureola* -C. Baudelaire da *Lo spleen di Parigi*; Il trionfo della poesia simbolista; Le tendenze del romanzo decadente

U.2 Baudelaire e i simbolisti

Microsaggio: Il *dandysmo* e il maledettismo

C. Baudelaire, tra Romanticismo e Decadentismo; La vita; *I fiori del male*; *Corrispondenze*; *L'albatro*

U.3 Il romanzo decadente

Il romanzo decadente in Europa; *Controcorrente* -J-K. Huysmans- (cenni); “Un maestro di edonismo” da *Il ritratto di Dorian Gray* -O. Wilde

Istituto Tecnico Statale "Marchi-Forti"
Sede "Francesco Forti" Monsummano Terme

U.4 Gabriele D'Annunzio

La vita; L'estetismo e la sua crisi, *Il piacere*, "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"; I romanzi del superuomo, Letteratura e politica "Il programma politico del superuomo", da *Le vergini delle rocce*, libro I; *Le Laudi* (cenni); Incontro con l'Opera, *Alcyone*; *La sera fiesolana* (in parafrasi); *La pioggia nel pineto*; Il periodo "notturno".

Che cosa ci dicono ancora i classici

U.5 Giovanni Pascoli

La vita; La visione del mondo; La poetica; L'ideologia politica (cenni); Una poetica decadente –da *Il fanciullino*; Microsaggio: Il «fanciullino» e il superuomo, due miti complementari; I temi della poesia pascoliana; Le soluzioni formali; Incontro con l'Opera, *Myricae*; *X agosto*; *L'assiuolo*; *Temporale*; *Novembre*; *Il lampo*; I Poemetti, *Italy* (cenni), I *Canti di Castelvecchio*, *Il gelsomino notturno*; *La grande Proletaria si è mossa* (fotocopia); *La mia sera* (assegnata come esercitazione individuale a casa come Tipologia A dell'Esame di Stato).

Che cosa ci dicono ancora i classici

Modulo 3 Il primo Novecento

U.1 Il contesto: storia, società, cultura, idee

Ideologie e nuova mentalità; La crisi del Positivismo; La relatività e la psicanalisi; Il pensiero negativo di Nietzsche e l'intuizionismo di Bergson

U.2 La stagione della avanguardie: i Futuristi

Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto del Futurismo*

Bombardamento da Zang tumb tuuum

Aldo Palazzeschi *E lasciatemi divertire!*

Storia dell'arte: Le avanguardie

Modulo 4

U.1 Italo Svevo

La vita; Microsaggio: Freud e la nascita della psicanalisi; La cultura di Svevo; Incontro con l'Opera: *La coscienza di Zeno*; "Il fumo" (cap. III, righe 1-113); "La morte del padre"; "La profezia di un'apocalisse cosmica" (cap. VIII)

Che cosa ci dicono ancora i classici

U.2 Luigi Pirandello

La vita; La visione del mondo; La poetica; Un'arte che scompone il reale, da *L'umorismo*, righe 26-61; Novelle per un anno, *Il treno ha fischiato*; I romanzi: *Il fu Mattia Pascal*, "La costruzione della nuova identità e la sua crisi" (capp. VIII-IX); *Uno, nessuno e centomila*, "Nessun nome"; Il teatro, caratteristiche generali: lo svuotamento del dramma borghese; il metateatro (cenni), l'opera teatrale

Enrico IV

Che cosa ci dicono ancora i classici

Modulo 5 Tra le due guerre

La narrativa e la poesia in Italia tra le due guerre; Le innovazioni contenutistiche e formali.

U.1 Federico Tozzi

La poetica; da *Con gli occhi chiusi*: La castrazione degli animali

U.2 Umberto Saba

La vita; Incontro con l'opera: Il *Canzoniere*, *La capra*; *Città vecchia*; *Ulisse*

Che cosa ci dicono ancora i classici

U.3 Giuseppe Ungaretti

La vita; Incontro con l'opera: *L'allegria*, Letteratura ed emigrazione *In memoria*; *Il porto sepolto*; *Fratelli*; *Veglia*; *I fiumi*; *San Martino del Carso*; *Mattina*; *Soldati*; *Natale*; Il sentimento del tempo e Il Dolore (cenni)

Che cosa ci dicono ancora i classici

U.4 L'Ermetismo: Salvatore Quasimodo

L'Ermetismo (cenni)

Salvatore Quasimodo: La vita; *Ed è subito sera*; *Alle fronde dei salici*; *Uomo del mio tempo* (fotocopia)

Modulo 6 Dal dopoguerra ai giorni nostri

La narrativa del secondo dopoguerra. La guerra, La deportazione

Primo Levi, "L'arrivo nel Lager" da *Se questo è un uomo*

Italo Calvino

"Fiaba e storia" da *Il sentiero dei nidi di ragno*

Letteratura ed ecologia: "La nuvola di smog" da *La scoperta della nuvola*

Lo sperimentalismo e la Neoavanguardia

E. Sanguineti, «*piangi, piangi*»

Durante lo svolgimento del programma di Lingua e Letteratura italiana, vista la sua natura trasversale, sono stati affrontati molti argomenti e occasioni che hanno permesso agli alunni e alla docente di riflettere e discutere su varie tematiche inerenti **Cittadinanza ed Educazione Civica (L. 92/2019; D.L. 32/2020)** in modo diacronico e sincronico: diritti/doveri, la convivenza civile, la libertà, la legalità, la memoria consapevole e condivisa, la cittadinanza attiva e agita, la partecipazione, il ruolo sociale della donna, le discriminazioni, il razzismo, i flussi migratori, la tutela dell'ambiente, i problemi giovanili, la realtà contemporanea in Italia e nel mondo, le potenzialità e i limiti delle nuove tecnologie..., temi che sono stati trattati -oltre che con i libri di testo- anche attraverso le prove di verifica (tipologie A, B e C dell'Esame di Stato), attraverso la lettura, comprensione e analisi del testo teatrale *Quote rosa* -S. Dandini da "*Ferite a morte*" (in fotocopia, lavoro individuale di approfondimento degli alunni); l'analisi di articoli di giornali e riviste, la visione di video e l'ascolto di canzoni; la classe ha partecipato anche alla visione dello spettacolo teatrale "Bent" presso il Teatro Yves Montand di Monsummano Terme.

Si è fatto un riferimento costante alle date più importanti del calendario civile (come 25 novembre; 27 gennaio; 11 febbraio; 25 aprile; 2 giugno).

Numerose sono state anche le attività inerenti la memoria delle discriminazioni, delle deportazioni e dei genocidi, prima e durante la Seconda Guerra Mondiale: in presenza a Firenze al Cinema La Compagnia all'evento, organizzato dalla Regione Toscana, per il Giorno della Memoria 2024, dal titolo "Memoria e conoscenza: semi di pace"; visita e attività laboratoriale al Memoriale in onore degli Italiani assassinati nei campi nazisti, presso il Memoriale delle deportazioni a Firenze,

Partecipazione al Viaggio di istruzione a Vienna.

Attività laboratoriali: realizzazione di Podcast sulla Tragedia del Vajont "La catastrofe in-naturale. Voci dal Vajont" e articolo di giornale/intervista sulla guerra nell'ex Jugoslavia, in collaborazione con l'Università di Firenze, Dipartimento Forlilpsi (effettuati una lezione introduttiva con il Prof. Luca Bravi e un incontro successivo con il testimone Irvin Mujcic); inoltre, è stata svolta una lezione, sulla propria esperienza nei luoghi sconvolti dalla guerra nell'ex Jugoslavia, dal Prof. Cosimo Magnelli, docente del nostro Istituto.

Istituto Tecnico Statale "Marchi-Forti"
Sede "Francesco Forti" Monsummano Terme

La classe ha anche aderito a un incontro per il Progetto europeo TRACER (Transformative Roma Art and Culture for European Remembrance), coordinato dal Prof. Luca Bravi: "Tracce di storia rom e sinti tra passato e presente"; inoltre è previsto, a fine maggio, anche un incontro con un testimone sopravvissuto all'Eccidio del Padule di Fucecchio, Signor Remo Mazzei.

Numerose, quindi, sono state le attività laboratoriali riferibili all'Orientamento (oltre alla didattica orientativa naturalmente insita nella didattica attiva e partecipativa delle discipline di Letteratura italiana, Storia ed Educazione Civica).

Monsummano Terme, 10 maggio 2024

La docente
Prof.ssa Roberta Bini

**PROGRAMMA SVOLTO di STORIA
e di EDUCAZIONE CIVICA**

A.S. 2023-2024

CLASSE 5A Afm/Sia

DOCENTE: Prof.ssa Bini Roberta

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: V. Calvani, *Una storia per il futuro – Dal Seicento all'Ottocento*, vol. 2; *Il Novecento e oggi*, vol. 3, ed. A. Mondadori Scuola

Modulo 0 Raccordo con il programma svolto in IV

Modulo 1 *La Belle Époque e la Grande Guerra*
U.D. 1 *La società di massa*

Gli anni difficili di fine Ottocento; L'ottimismo del Novecento e la *Belle époque*; L'esposizione universale di Parigi; Parigi e Vienna capitali della *Belle époque*; nuove invenzioni e nuove teorie; Mito e realtà della *Belle époque*; La *Belle époque* vista dalle classi superiori; La "società dei consumatori"; La catena di montaggio e la produzione in serie; Il suffragio universale maschile e i partiti di massa; Che cos'è la società di massa?

Lettura d'immagine: Il volto sfavillante della *Belle époque*

Le fonti: H. Ford, Il sistema Ford

Le fonti: G. Le Bon, L'era delle folle

Il "darwinismo sociale" ovvero la "selezione naturale" applicata alla società

Economia: Pubblicità di massa per un mercato di massa

U.2 *L'età giolittiana*

Un re ucciso e un liberale al governo: Il progetto politico di Giolitti; Sostenitori e nemici del progetto; Le contraddizioni della politica di Giolitti; Lo sciopero generale nazionale del 1904; Le riforme sociali; Il suffragio universale; Il decollo dell'industria; Il Meridione e il voto di scambio; Il Patto Gentiloni e le elezioni del 1913; La conquista della Libia; La caduta di Giolitti.

Paese legale e Paese reale

La storia in una carta: Il triangolo industriale

Lo sviluppo delle ferrovie

Lettura d'immagine: Un'industria vincente: lo dimostra la pubblicità

La storia in una carta: La Libia dallo sfruttamento agricolo al rinvenimento del petrolio (I risultati della guerra in Libia)

U.3 *Venti di guerra*

Le eredità del passato (Vecchi rancori e nuove alleanze); La Gran Bretagna tra riforme e lotte sociali; Il caso Dreyfus e la lotta per la democrazia in Francia; La crisi dell'Impero russo; L'arretratezza della Russia; Le sconfitte militari e la Rivoluzione del 1905; Il primato industriale della Germania e la legislazione del lavoro; Industriali, *Junker* e militari; L'Impero asburgico: un mosaico di nazioni vicino al collasso; I Balcani: polveriera d'Europa; L'irredentismo italiano; In Europa si diffonde un clima di tensione; Le cause politiche della Prima guerra mondiale.

I grandi discorsi della storia: E. Pankhurst "Preferisco essere una ribelle che una schiava!"

Lettura d'immagine: Tre momenti del "caso Dreyfus"

**Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme**

Le fonti: Il *J'Accuse* di Zola

Storia e Territorio: L'Impero russo

La storia in una carta: Le undici nazionalità dell'Impero asburgico

La storia in una carta: Le mire del Regno di Serbia nei Balcani

U.4 La Prima guerra mondiale

L'attentato di Sarajevo; Lo scoppio della guerra; L'illusione di una “guerra-lampo”; Il Fronte occidentale: la guerra di trincea; Il Fronte turco; L'Italia dalla neutralità al Patto segreto di Londra; Il dibattito tra neutralisti e interventisti e l'entrata in guerra; Il Fronte italiano; La reazione dei soldati alla guerra e i provvedimenti degli stati maggiori; Il Fronte interno; L'intervento degli Stati Uniti; Una rivoluzione determina l'uscita della Russia dal conflitto; La fine della guerra e la vittoria degli Alleati.

La storia in una carta: Il piano tedesco della guerra-lampo

Le fonti: J. McCrae, Il poeta dei papaveri

Le fonti: Interventisti e neutralisti

La storia in una carta: L'avanzata austriaca a Caporetto

Le fonti: “Eroi in basso, imbecilli in alto”

Lettura d'immagine: Propaganda di guerra

La storia in una carta: Vittorio Veneto

La storiografia: L. Cremonesi, L'eterno problema dei profughi

Scienza e Tecnica: Le armi della Prima guerra mondiale

Modulo 2 La notte della democrazia

U.5 Una pace instabile

Le cifre dell'“inutile strage”; Gli effetti della “teoria del terrore”; Guerra, morte, fame e poi...la “peste”; Nella Conferenza di Parigi domina il presidente degli Stati Uniti; I “14 punti” di Wilson; Il principio di autodeterminazione; Il Trattato di Versailles impone alla Germania condizioni umilianti; La fine dell'Impero austro-ungarico e la nascita della Jugoslavia; Wilson non riconosce il Patto di Londra e l'Italia viene beffata; Il crollo dell'Impero ottomano e la nascita della Turchia; Il genocidio degli Armeni dà l'inizio a un difficile dopoguerra; Il fallimento della Conferenza di Parigi.

La storia in una carta: L'Europa e l'Italia dopo la Prima guerra mondiale (Le regioni controverse del trattato di pace; Le regioni realmente acquisite)

La Questione d'Oriente

Le svolte della storia: La Prima guerra mondiale

Scienza e Tecnica: L'influenza “spagnola” e l'impotenza della medicina

U.6 La Rivoluzione russa e il totalitarismo di Stalin

La Rivoluzione russa di febbraio insedia un governo borghese; Gli eventi precipitano e si discute di pace e di guerra; Lenin si impadronisce del potere con la “Rivoluzione d'ottobre”; Lenin scioglie l'Assemblea costituente liberamente eletta; La pace di Brest-Litovsk scatena la Guerra civile; Lenin decreta il “comunismo di guerra” e si fronteggiano due Terrori; La “dittatura del proletariato” degenera in “dittatura del Partito comunista sovietico”; Lenin vara la “Nuova politica economica”; Nasce l'URSS e Stalin prende il potere; Stalin abolisce la Nep; L'agricoltura al disastro; L'abolizione della Nep nell'industria: i Piani quinquennali; Le “purghe” di Stalin colpiscono i vecchi rivoluzionari; Dalle “purghe” al Terrore come sistema di governo; Come Stalin trasformò lo Stato socialista in Stato totalitario.

La storia in una carta: Rossi e Bianchi

La truffa dello stachanovismo

Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme

U.7 Il fascismo

Gli Italiani si inchinano al Milite ignoto; Un'età di profonde trasformazioni sociali; Proletari e capitalisti sono i due nemici della classe media; I partiti di massa vincono le elezioni. Esplode il Biennio rosso; Le Sinistre sono indebolite dalle divisioni interne; Dal Partito socialista si scinde il Partito comunista; Le destre individuano due obiettivi: il primo lo persegue D'Annunzio occupando Fiume...; ...Il secondo lo realizza Mussolini fondando i Fasci di combattimento; Una spedizione punitiva segna la nascita del fascismo; L'illegalità diventa l'emblema della legge e dell'ordine; La Marcia su Roma induce il re a nominare Mussolini presidente del Consiglio; Lo Stato parlamentare viene trasformato in Stato autoritario; L'assassinio di Matteotti; L'Italia prima si indigna, poi si adegua: la posizione del duce si rafforza; Il duce vara le Leggi fascistissime e fonda il regime; Un'ondata di repressioni colpisce gli antifascisti; Con i Patti lateranensi finisce l'ostilità della Chiesa verso lo Stato; La costruzione del consenso; Successi e insuccessi della politica economica di Mussolini; La politica agricola si fonda su una vasta campagna demografica; La conquista dell'Etiopia: nasce l'Impero.

La storia in una carta: Le insurrezioni europee (1917-1923) e la grande paura della borghesia

Lettura d'immagine: La responsabilità storica del re d'Italia

I grandi discorsi della storia: B. Mussolini, “Se il Fascismo è stata un'associazione a delinquere, a me la responsabilità”.

Lettura d'immagine: Storia di una disfatta: la morte della libertà di stampa

La storia in una carta: L'Impero coloniale italiano

Le “inique sanzioni” e l'autarchia

Protagonisti: Benito Mussolini

Scienze e Tecnica: Le tecniche di propaganda inventate dal duce

Storiografia: E. Gentile, Così l'antifascismo sottovalutò il pericolo

Storiografia: E. Gentile, La “religione politica” del fascismo

Storiografia: F. Filippi, Gli italiani più ricchi di sempre?

U.8 La crisi del '29

Un'amministrazione repubblicana negli Stati Uniti; La prodigiosa crescita economica degli Stati Uniti; Le contraddizioni dell'*American Way of Life*; I mercati si contraggono; 24 ottobre 1929: il crollo di Wall Street; 29 ottobre: il crollo del sistema bancario; Dal crack deriva la Grande depressione; La Grande depressione si propaga al mondo; Roosevelt e il *New Deal*; I provvedimenti per far ripartire l'economia; Il progetto simbolo del *New Deal*: la *Tennessee valley authority*.

I “ruggenti anni Venti”

La Borsa

U.9 Il nazismo

Le condizioni del Trattato di Versailles; Il peso della “pace infame” ricade sul nuovo governo socialdemocratico; La Repubblica di Weimar; La Germania precipita nella miseria; Il programma politico di Hitler; Hitler vince le elezioni; Il capo dello Stato nomina Hitler cancelliere; Le Leggi eccezionali e la “nazificazione” della Germania; Nasce il Terzo Reich, la “comunità di popolo” della razza ariana; La politica economica del nazismo; Hitler si guadagna il consenso dei Tedeschi; L'atteggiamento delle Chiese; Hitler vara le Leggi di Norimberga; La “notte dei cristalli”: inizia la seconda fase delle persecuzioni; Hitler instaura il Terrore in Germania.

La storia in una carta: La Germania dopo il Trattato di Versailles

La reazione degli ebrei e del mondo di fronte alle leggi razziali

Protagonisti: Adolf Hitler

U.10 Preparativi di guerra

Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme

La crisi spagnola; La Guerra di Spagna; L’Austria, l’Etiopia e la Spagna: tre elementi di instabilità; Mussolini diventa vassallo del Führer ed emana le Leggi razziali (1938); L’inerzia delle democrazie; L’*Anschluss* dell’Austria e la Conferenza di Monaco; La Polonia e il Patto Molotov-von Ribbentrop; Fascismi e autoritarismi.

Il totalitarismo imperfetto

Lettura d’immagine: Hitler come Gulliver

La storia in una carta: La “Grande Germania”

Storia e Territorio: La “pace armata” degli anni Trenta

Modulo 3 I giorni della follia

U.11 La Seconda guerra mondiale

Una guerra veramente “lampo”; L’Italia entra in guerra; La Battaglia d’Inghilterra; L’attacco all’Unione Sovietica; La Legge “Affitti e prestiti” e la *Carta Atlantica*; Pearl Harbor: l’attacco del Giappone agli Stati Uniti; Il “Nuovo Ordine” dei Paesi slavi; L’Olocausto; 1943: la svolta nelle sorti della guerra; Il crollo del Terzo Reich; La resa del Giappone e la fine della guerra.

Lettura d’immagine: Londra sotto attacco

I grandi discorsi della storia: W. Churchill, “Sangue, fatica, lacrime e sudore”

La storia in una carta: Due territori trasformati in campi di battaglia

Le fonti: Ultima lettera da Stalingrado

La storia in una carta: L’occupazione della Francia

La storia in una carta: La Battaglia d’Inghilterra

Storia e Territorio: I due nuovi Fronti: l’Unione Sovietica e il Pacifico (L’attacco alla Russia; La guerra nel Pacifico)

Lettura d’immagine: Le spiagge della Normandia allora e oggi

Le fonti: T. Hara, Uno scenario apocalittico

Le svolte della storia: La Seconda guerra mondiale

La storiografia: E. Traverso, Lo spazio vitale

La storiografia: J. Keegan, L’eredità della Seconda guerra mondiale

Scienza e Tecnica: Le invenzioni, dalla guerra all’uso quotidiano

Dossier

I carnefici dell’Olocausto: Un metodo per comprendere (Il genocidio: una rottura della civiltà; Non un incubo, ma un processo storico. Non un numero, ma persone); I primi crimini razzisti (Le origini “africane” dei metodi nazisti Herero e Olocausto; Il secondo genocidio del Novecento: gli Armeni; Il grande complotto ebraico); La discriminazione (1933: lo Stato razziale; 1935: le Leggi di Norimberga); La persecuzione (L’aggravarsi della situazione; novembre 1938: la “notte dei cristalli”); La “Soluzione finale” (Verso al guerra: il *Discorso della profezia*; La radicalizzazione delle misure antisemite; La riunione di Wannsee e la deliberazione dello sterminio); Il Tribunale di Norimberga; Una strage da non dimenticare: la Shoah; I “Giusti”; Si può credere che l’Olocausto non sia mai avvenuto?

Voci e Immagini dell’Olocausto; Dalla vita normale alle fosse comuni.

U.12 La “guerra parallela” dell’Italia e la Resistenza

Le “decisioni irrevocabili”: l’Italia in guerra; Le sconfitte della flotta nel Mediterraneo; L’attacco alla Grecia; La guerra d’Africa e la disfatta dell’Armistizio in Russia; Gli Italiani cominciano a distinguere tra propaganda e realtà; Lo sbarco degli Alleati in Sicilia; La caduta del fascismo; L’8 settembre del 1943; La Repubblica di Salò e la divisione dell’Italia; La Resistenza; La “svolta di Salerno”; Scoppiare la Guerra civile; La Liberazione; La barbarie delle foibe.

La storia in una carta: I tre Fronti dell’Italia

Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme

Le fonti: N. Rivelli, Soldati italiani in Russia

Le fonti: L'Italia senza pane

Le fonti: L. Lama, Una battaglia terribile, disperata, atroce
Tre guerre in una

La storia in una carta: L'Italia dopo lo sbarco in Sicilia

La storia in una carta: Le fòibe del Carso

Le fonti: G. Oliva, Il racconto di un sopravvissuto alle stragi

La storiografia: C. Sgorlon, La fòiba nell'immaginario popolare

U.13 Il mondo nel dopoguerra

Una strage al di là di ogni immaginazione; Le distruzioni materiali e il crollo del livello di vita; La nascita di due superpotenze; Gli Stati Uniti sono il regno del benessere; L'Unione Sovietica gode del prestigio della guerra patriottica; La sistemazione dell'Europa e la fondazione dell'ONU; L'Europa dell'Est passa sotto il controllo di Mosca; L'Europa viene divisa in due blocchi; La “politica di contenimento” degli USA e il Piano Marshall; La “crisi di Berlino; L'atomica sovietica. Il dramma dei profughi

Lettura d'immagine: In due foto un cambiamento epocale

La storia in una carta: I nuovi confini dell'Europa

La storia in una carta: La geografia di Berlino

La storiografia: H. Arendt, Gli effetti della guerra

Economia: Dietro le quinte delle due superpotenze

Modulo 4 L'equilibrio del terrore

U.14 La “guerra fredda” in Occidente e in Oriente pagg. 344-348/355-358

U.15 La decolonizzazione (cenni)

U.16 Il periodo della distensione

Cenni sulla Sintesi: Krusciov, Eisenhower e il processo di distensione; Il XX Congresso del Pcus e la destalinizzazione; Le rivolte nei Paesi satelliti: Polonia e Ungheria; Giovanni XXIII e il Concilio Vaticano II.

Il presidente Kennedy e la “Nuova Frontiera”; Il Muro di Berlino; La crisi di Cuba: il mondo sull'orlo della Terza guerra mondiale; L'assassinio di John Kennedy; Il primo uomo sulla Luna; L'America Latina tra dittature e rivoluzione; L'Argentina dal populismo di Perón alle stragi di Videla; Cile: il governo democratico di Allende e la dittatura di Pinochet.

I grandi discorsi della storia: J. F. Kennedy, “*Ich bin ein Berliner*”

La storia in una carta: La crisi di Cuba: missili puntati contro gli Stati Uniti

Le fonti: Il radiomessaggio di papa Giovanni XXIII durante la crisi di Cuba

Lettura d'immagine: L'attentato contro John Kennedy

Protagonisti: I fratelli Kennedy

U.17 Il Sessantotto

Una data che parla da sola; Le radici del “movimento”; Droga, “liberazione e politica; Discriminazione e segregazione dei neri; Gli Stati Uniti contro il Vietnam; Contro la guerra: dagli Stati Uniti all'Europa; Il maggio francese; La fine del Sessantotto internazionale; La “primavera di Praga”.

I grandi discorsi della storia: M. L. King, “*I have a dream*”

La storia in una carta: La guerra del Vietnam

Lettura d'immagine: Elicotteri e napalm

La storiografia: V. Lanternari, “I figli dei fiori”

**Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme**

U. 18 La fine del sistema comunista (cenni sulla Sintesi, pagine 436-437/439- 441/445-446)

1989: cadono i regimi dei Paesi satelliti e crolla il Muro di Berlino; La disgregazione della Jugoslavia; L'indipendenza di Slovenia e Croazia; La guerra in Bosnia e le pulizie etniche del dittatore Milošević

Le svolte della storia: La caduta del Muro di Berlino (9 novembre 1989)

La storia in una carta: Lo smembramento dell'ex Jugoslavia (La distribuzione delle varie etnie nella ex Jugoslavia e gli Stati indipendenti odierni; La composizione etnica dell'ex Jugoslavia)

Modulo 5 L'Italia in Europa

U. D. 19 L'Italia della Ricostruzione

Il bilancio dei danni; Una nazione sconfitta e divisa; I nuovi partiti; Nasce la Repubblica italiana; La Costituzione della Repubblica italiana; Le decisioni di Palmiro Togliatti; La “guerra fredda” divide le forze antifasciste; Le elezioni del 1948 e la nascita del “centrismo”; La Ricostruzione; Tensioni sociali e manganelli.

Lettura d'immagine: La propaganda elettorale nel 1948

U. D. 20 Gli anni del “boom”

Un prodigioso sviluppo; L'Italia nella Comunità europea del carbone e dell'acciaio; Il decollo dell'Italia; Consumi privati e strutture pubbliche; L'emigrazione interna: contadini del Sud nelle fabbriche del Nord; I sacrifici e i successi degli immigrati; Case per gli immigrati e speculazione edilizia; Disprezzo delle norme e serbatoi di voti; L'arrivo della televisione.

Lettura d'immagine: L'esplosione della pubblicità

Scienza e tecnica: Il successo del design italiano

Dossier

Le donne italiane dal dopoguerra a oggi: La Costituzione: una svolta storica; L'importanza dell'istruzione; Il mondo del lavoro; La nuova casalinga; Donne, uomini e il “codice d'onore”; Il movimento femminista; Le grandi riforme; Com'è andata a finire.

Dossier

Le mafie: Le origini nel Meridione e in Sicilia; Emigrazione e mafia in America; Lo sbarco in Sicilia: truppe americane scortate da Cosa nostra; La “vecchia mafia” degli appalti e il Sacco di Palermo; La “nuova mafia”: una multinazionale del crimine; La riscossa dello Stato: la Legge La Torre e il *pool* di Palermo; L'assassinio di Falcone e Borsellino; Le altre mafie; La mafia, un ostacolo allo sviluppo economico.

Voci e immagini delle mafie

EDUCAZIONE CIVICA

- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, Obiettivo n° 16, Pace, Giustizia e Istituzioni solide; tale obiettivo è dedicato alla promozione di società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile, e si propone inoltre di fornire l'accesso universale alla giustizia, e a costruire istituzioni responsabili ed efficaci a tutti i livelli; approfondimenti su Emergency e Gino Strada; riferimenti anche a canzoni.

Istituto Tecnico Statale “Marchi-Forti”
Sede “Francesco Forti” Monsummano Terme

- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni comuni, La East Side Gallery a Berlino; La Street Art, Banksy, L’arte di un Ribelle; L’ironia come “arma” agli angoli delle strade.
- Partecipazione a temi di dibattito pubblico attraverso l’utilizzo di servizi digitali.

Numerosi sono stati gli argomenti e le occasioni di riflettere e discutere su varie tematiche inerenti **Educazione civica e Cittadinanza attiva** (D.L. n. 137/2008; L. n. 169/2008; L. 92/2019; D.L. 32/2020) in modo diacronico e sincronico, relative alla cittadinanza attiva e consapevole, analizzate in modo diacronico e sincronico: il Nord e il Sud del mondo, diritti/doveri, la convivenza civile, la libertà, la legalità, la memoria consapevole e condivisa, la cittadinanza attiva e agita, la partecipazione, il ruolo sociale della donna, le discriminazioni, il razzismo, i flussi migratori, la tutela dell’ambiente, i problemi giovanili, la realtà contemporanea in Italia e nel mondo, le potenzialità e i limiti delle nuove tecnologie..., temi che sono stati trattati -oltre che con i libri di testo adottati- anche attraverso le prove di verifica (tipologie B e C dell’Esame di Stato), l’analisi di articoli di giornali e riviste, la visione di video e l’ascolto di canzoni; la classe ha partecipato anche alla visione dello spettacolo teatrale “Bent” presso il Teatro Yves Montand di Monsummano Terme. Si è fatto un riferimento costante alle date più importanti del calendario civile (come 25 novembre; 27 gennaio; 11 febbraio; 25 aprile; 2 giugno).

Molteplici sono state anche le attività inerenti la memoria delle discriminazioni, delle deportazioni e dei genocidi, prima e durante la Seconda Guerra Mondiale: in presenza a Firenze al Cinema La Compagnia all’evento, organizzato dalla Regione Toscana, per il Giorno della Memoria 2024, dal titolo “Memoria e conoscenza: semi di pace”; visita e attività laboratoriale al Memoriale in onore degli Italiani assassinati nei campi nazisti, presso il Memoriale delle deportazioni a Firenze.

Partecipazione al Viaggio di istruzione a Vienna.

Attività laboratoriali: realizzazione di un Podcast sulla Tragedia del Vajont “La catastrofe in-naturale. Voci dal Vajont” e articolo di giornale/intervista sulla guerra nell’ex Jugoslavia, in collaborazione con l’Università di Firenze, Dipartimento Forlilpsi (effettuati una lezione introduttiva dal Prof. Luca Bravi e un incontro successivo con il testimone Irvin Mujic); inoltre, è stata svolta una lezione sulla propria esperienza nei luoghi sconvolti dalla guerra nell’ex Jugoslavia, dal Prof. Cosimo Magnelli, docente del nostro Istituto.

La classe ha anche aderito a un incontro per il Progetto europeo TRACER (Transformative Roma Art and Culture for European Remembrance), coordinato dal Prof. Luca Bravi: “Tracce di storia rom e sinti tra passato e presente”; inoltre è previsto, a fine maggio, anche un incontro con un testimone sopravvissuto all’Eccidio del Padule di Fucecchio, Signor Remo Mazzei.

Numerose, quindi, sono state le attività laboratoriali riferibili all’Orientamento (oltre alla didattica orientativa, naturalmente insita nella didattica attiva e partecipativa delle discipline di Letteratura italiana, Storia ed Educazione Civica).

Monsummano Terme, 10 maggio 2024

La docente
Prof.ssa Roberta Bini

**PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE
A.S. 2023/2024**

CLASSE: 5A AFM

DOCENTE: Prof.ssa Bagnoli Susanna

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Bentini, Bettinelli, O'Malley, *Business Expert*, ed. Pearson
F. Scott Fitzgerald, *The Great Gatsby*, ed. Black Cat

PROGRAMMA SVOLTO

Moduli *Business* e Ed. Civica

Business, Finance and Marketing

Unit 3 – Banking and finance

Banking services; Online banking; The Stock Exchange.

Unit 4 - The market and marketing

What is marketing?; Market research; E-marketing; Market position: SWOT analysis.

Unit 5 - The marketing mix

The Four Ps; Product; Price; Place; Promotion.

Unit 6 - The EU (argomento Ed. Civica)

Building Europe: the story so far; European treaties at a glance; Who's who in the European Union; What does Europe do for you; EU economic and monetary policy; Europe: pros and cons.

Unit 7 - Globalisation

What is globalisation?; Globalisation; Outsourcing and offshoring.

Unit 8 - Business ethics and green economy

The triple bottom line; Corporate social responsibility; Implications of CSR; Sustainable business; Fair trade; The 2030 Agenda.

Cultural insights

Unit 4 – Government and politics

How the UK is governed; How the USA is governed; Political parties; The European Union debate (What has the EU ever done for us?).

Develop your skills

How to work with graphs and statistics.

Modulo storico-letterario

The USA and the Roaring Twenties

***The Great Gatsby*, F. Scott Fitzgerald**

Lettura integrale del romanzo in lingua originale: author, time and place of written, context and genre, narrator, setting, characters, plot, themes, symbolic images.

The literature of commitment (1930s-1940s)

The dystopian novel and George Orwell

Nineteen Eighty-Four (lettura testo estratto dal romanzo): plot, historical background, setting, characters, themes.

The USA after the Second World War

The civil rights movement in the USA (1950s-1960s).

Martin Luther King and his speech *I have a dream* (1963).

Robert F. Kennedy's speech at the University of Kansas (1968).

I.T.S. Forti
PROGRAMMA di MATEMATICA Classe 5A
Anno scolastico 2023/2024
Docente: CRISTIAN GROSSI

FUNZIONI (20 ore)

Ricerca di massimi e minimi relativi di funzioni razionali intere e fratte (ripasso). Teorema di Weierstrass: enunciato, esempi, controesempi commento attraverso il grafico. Cenni alla vita di Weierstrass con collegamenti ad altre materie. Esercizi sulla verifica delle condizioni per l'applicazione del Teorema di Weierstrass e sulla ricerca di massimi e minimi in un intervallo chiuso e limitato per funzioni razionali intere e fratte.

Teorema degli zeri: enunciato, esempi, controesempi, commento attraverso il grafico. Esercizi sulla verifica delle condizioni per l'applicazione del Teorema degli zeri e sulla ricerca degli stessi mediante il metodo dicotomico. Esercizi sui passaggi da effettuare per l'applicazione del metodo dicotomico, con un numero limitato di passaggi da effettuare o con un errore massimo ammesso da controllare.

PROBABILITA' (40 ore)

Concetto di probabilità e di evento. Concetto di evento contrario, valori che la probabilità di un evento può assumere. Differenza tra approccio classico, frequentista e soggettivo. Indicazioni delle principali caratteristiche di ogni approccio e dei diversi casi ai quali essi possono essere applicati.

Cenni alla legge dei grandi numeri. Evento elementare, sua definizione e differenza con evento composto. Concetto di universo campionario. Differenza tra eventi compatibili e incompatibili. Probabilità di unione ed intersezione di eventi. Esercitazioni sull'estrazione con e senza reimmissione. Concetto di indipendenza e dipendenza degli eventi. Probabilità condizionata. Applicazione della probabilità a tabelle di contingenza.

Giochi equi: valutazione del gioco, procedimento per stabilire se si tratta o meno di un gioco equo ed eventuale vincita o perdita da modificare affinché si tratti di gioco equo. Esercitazioni su giochi dove la posta viene pagata solo al verificarsi dell'evento non favorevole oppure viene pagata per accedere al gioco.

Formula della disintegrazione o probabilità totale: indicazione dei contesti ai quali può essere applicata tale formula. Rappresentazione del problema proposto attraverso il diagramma ad albero e relativa soluzione. Teorema di Bayes: indicazione dei contesti ai quali può essere applicato. Rappresentazione del problema proposto attraverso il diagramma ad albero e soluzione del quesito proposto. **Applicazione del teorema di Bayes a problemi inerenti le biotecnologie.**

RICERCA OPERATIVA (15 ore)

Introduzione alla ricerca operativa: motivazioni storiche e contesti ai quali può essere applicata. Fasi della ricerca operativa e loro breve spiegazione. Cenni teorici alla differenza tra analisi in situazioni di certezza e incertezza, variabili continue e discrete, problemi con effetti immediati o differiti. Concetto di formulazione del modello matematico che possa rappresentare il problema e sua analisi per la massimizzazione o minimizzazione a seconda dell'obiettivo proposto. Concetto di vincolo di segno e di vincolo tecnico e sua rappresentazione nel modello matematico e sul grafico. Problemi di scelta in condizioni di certezza e relative esercitazioni con analisi e commento del grafico:

problemi in una variabile ad una alternativa nel continuo (rette e parabole);

problemi di scelta fra più alternative nel continuo (confronto tra rette sul grafico);

Modellizzazione delle funzioni di utile, costo e ricavo. Analisi attraverso il grafico con rappresentazione della funzione guadagno con il diagramma della redditività per la ricerca del BEP, del massimo assoluto, del minimo assoluto, della zona di perdita e di utile. Analisi relative alla variazione dei vincoli tecnici e quello che possono comportare a livello di ricerca di massimo e minimo. Costo unitario minimo.

EDUCAZIONE CIVICA:

Visione e breve commento dei video <https://www.youtube.com/watch?v=v1alRE7ZEzU>

<https://www.raiscuola.rai.it/educazionecivica/articoli/2021/01/I-rischi-della-rete-d0f88671-39fe-4e7d-bd2d-771ee6c30a86.html> in merito ai pericoli negli ambienti digitali.

Sono state svolte due ore di **lezione/orientamento** da parte del prof. Grilli dell'Università di Firenze.

In neretto le lezioni di didattica orientativa.

ISTITUTO TECNICO STATALE
"MARCHI - FORTI"



Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593 E-mail: ptd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747



2022/2023.

IRC

Insegnante: Jasna Paunovic

CLASSE 5A AFM/SIA

Conoscenza della classe. Presentazione dell'insegnante e delle attività da svolgere durante l'anno. Modalità di valutazione. Scelta degli argomenti da affrontare.

Esperienze umane legate al senso e alla libertà. Le libertà individuali- La resilienza. La visione del film:

"Freedom writers" 2007

Filosofia e fede:

I Kant- Le tre qualità superiori dell'uomo

Marx- Filosofo della libertà

Anselmo D'Aosta e Tommaso D'Aquino- Le teorie sulla dimostrazione dell'esistenza di Dio

Hobbes, Locke e Rousseau- Lo stato di natura

Arte e fede:

Caravaggio:" La resurrezione di Lazzaro"

Giotto:" La resurrezione di Lazzaro"

La fede cristiana e le altre religioni – Il contesto letterario della Bibbia- Le tre religioni monoteiste e le altre religioni- Shoah e la religione ebraica- La fede nell'antica Grecia-

Bioetica, la libertà dell'individuo o il principio della dignità e della sacralità della vita
Riflessioni personali sull'adolescenza e la sessualità.

L'adolescenza - La visione del film: "Classe Z"

Durante l'anno scolastico sono state effettuate alcune lezioni su **questioni riguardanti la/le religione/i** che incuriosivano particolarmente gli studenti.

Sono stati effettuati altresì alcuni **dibattiti guidati** su argomenti di attualità proposti dagli alunni stessi spesso in riferimento alle problematiche della società di oggi.

Monsummano Terme 02 maggio 2024

5AAFM/SIA A.S.2023/24 IRC Argomenti

ISTITUTO TECNICO STATALE
"MARCHI – FORTI"

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2023/2024

della Prof.ssa BARBARA MEACCI

Docente di Scienze motorie e sportive

nella classe V sez. A Indirizzo AFM

n.ore settimanali 2 sede "F.Forti" di Monsummano Terme

1. TESTO IN ADOZIONE: IL Corpo e i suoi linguaggi - Casa Editrice G. D'ANNA

2. ALTRO RIFERIMENTO BIBLIO/SITO-GRAFICO

3:MODULI e UNITA' DIDATTICHE SVOLTE:

Lezioni pratiche:

- Attività ed esercizi a carico naturale di sviluppo generale
- Attività ed esercizi di preatletica generale e specifici
- Esercitazioni individuali, a corpo libero o con l'uso di grandi e piccoli attrezzi (vari tipi di palloni, funicella, bacchetta, tappetino) per l'affinamento delle capacità motorie coordinative
- Attività ed esercizi eseguiti in varietà di ampiezza, di ritmo, in situazioni spazio-temporali variati
- Attività ed esercizi per lo sviluppo della mobilità articolare
- Attività ed esercizi di scarico della colonna vertebrale
- Attività ed esercizi di tonificazione dei principali distretti muscolari
- Attività ed esercizi specifici per lo sviluppo delle capacità coordinative: coordinazione, equilibrio statico e dinamico
- Esercitazioni individuali, a corpo libero o con l'uso di grandi e piccoli attrezzi per il miglioramento delle capacità motorie condizionali quali la forza, la mobilità ecc..
- Attività ed esercizi specifici per lo sviluppo delle capacità condizionali
- Fondamentali di base, regolamento, studio della tecnica e tattica, dei giochi sportivi: pallavolo, pallacanestro e calcio.
- Studio delle specialità dell'atletica leggera
- Conoscenza di arbitraggio

Lezioni teoriche con utilizzo della lavagna interattiva multimediale:

Attività motoria e benessere fisico: corretti stili di vita

Efficienza fisica e allenamento sportivo:

I principi dell'allenamento sportivo

La periodizzazione dell'allenamento

Le fasi di una seduta di allenamento

Le qualità motorie:

Qualità motorie condizionali:

La forza

Metodi di allenamento della forza

La resistenza

Metodi di allenamento della resistenza

La velocità

Metodi di allenamento della velocità

La mobilità
Esercizi per allenare la mobilità
Qualità motorie coordinative:
La coordinazione
L'equilibrio
Apparato locomotore
Il rachide, paramorfismi e dismorfismi
Apparato cardiocircolatorio
Sistema muscolare

Fondamentali, tecnica, tattica e regolamento dei giochi sportivi di squadra: pallavolo, pallacanestro e calcio

Il Fair Play
Teoria dell'atletica leggera
Informazione e prevenzione per mantenersi in salute
Il concetto di salute
Salute e postura
Il doping
Traumatologia, infortuni più comuni e tecniche di pronto soccorso

La Didattica Orientativa ha previsto la partecipazione della classe al progetto di educazione stradale: Alcol e guida sicura, tenuto dalla Polizia di Stato e la partecipazione della classe al progetto di Pronto soccorso e rianimazione cardiopolmonare in collaborazione con la Misericordia di Monsummano Terme

Monsummano Terme, 02/05/2024

L'insegnante
Barbara Meacci

DIRITTO / EDUCAZIONE CIVICA
CLASSE V A AFM
A.S. 2023-2024
Prof.ssa Claudia Conforti

SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE 2023 – circa 20 ore

LO STATO E LA COSTITUZIONE

Lo Stato: definizione ed elementi, forme di stato e forme di governo. Artt. 5,114,118.
Nascita, caratteri e struttura della Costituzione. Confronto con lo Statuto Albertino. Procedimento di revisione costituzionale.
I principi fondamentali.
Diritti e doveri: le libertà (in particolare artt. da 13 a 18, art. 21). Artt. 24 e 27.

GLI ORGANI COSTITUZIONALI

Parlamento: composizione e funzioni. Il procedimento legislativo. Le prerogative dei parlamentari.
Il Governo
Il PDR
La Corte Costituzionale
La Magistratura

NOVEMBRE , DICEMBRE , GENNAIO, FEBBRAIO – circa ore 30

LA P.A.

P.A. diretta ed indiretta, i principali enti amministrativi. Gli enti territoriali e i loro principali organi.
L'atto amministrativo (struttura, procedimento, vizi e rimedi).
La procedura di evidenza pubblica

L'ITALIA NEL CONTESTO INTERNAZIONALE

Il diritto internazionale pubblico e privato.
Le principali organizzazioni internazionali ed i loro principali organi: U.E., O.N.U.

FEBBRAIO, MARZO, APRILE 2024 – circa ore 25

IL COMMERCIO INTERNAZIONALE

Le principali fonti, gli ostacoli e gli incentivi, le forme di internazionalizzazione.

IL RAPPORTO DI PUBBLICO IMPIEGO

Significato, instaurazione, fine, similitudini e differenze con il rapporto di lavoro privato

APPROFONDIMENTI, DIDATTICA ORIENTATIVA, ATTUALITA'

Ricerca sulle forme

di stato e di governo di USA, Svezia, Regno Unito, Francia, Germania, Spagna.

Lavori in cooperative learning sulle forme di Stato e di Governo

Cenni alla riforma del codice della strada.

Progetto tutela dei diritti umani": laboratorio sulla tutela dei diritti umani in varie carte costituzionali, la problematica della loro applicazione e i principali tribunali internazionali", in cooperative learning.

Visione documentario della Rai sulla questione palestinese.

I Tribunali internazionali in particolare la Corte di Giustizia ONU, il Tribunale penale internazionale e il suo statuto. Principio di tassatività, i singoli reati.

Il processo penale, lezioni propedeutiche all'intervento delle Camere Penali di Pistoia, con simulazione casi pratici con immedesimazione nei vari ruoli.

Lezione a cura delle Camere penali di Pistoia

Documentario Raiplay sul giorno del ricordo (disp. 3 gg)

Le morti bianche, documentario e riflessione.

La proposta di legge sull'autonomia differenziata, ricerca su siti istituzionali.

Monsummano Terme il 10.05.2024

IL PROGRAMMA POTREBBE ESSERE ARRICCHITO DI ULTERIORI ARGOMENTI IN SEGUITO.

Prof.ssa Claudia Conforti

PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

CLASSE 5 AFM A.S. 2023 2024

Prof.ssa Claudia Conforti

SETTEMBRE, OTTOBRE, NOVEMBRE – circa ore 25

LO STATO IN ECONOMIA

Le varie teorie economiche e la finanza pubblica.

L'intervento dello Stato in economia: luci ed ombre.

Le varie forme di intervento e di impresa pubblica. Le autorità garanti ed indipendenti. La politica economica: obiettivi e strumenti. Il "trade off".

La spesa pubblica in relazione all'equazione del reddito nazionale ed il moltiplicatore Keynesiano.

I principali settori "sociali" della spesa pubblica (in particolare SSN, assistenza e previdenza sociale) e i motivi della sua espansione.

DICEMBRE, GENNAIO, FEBBRAIO- MARZO - APRILE – circa ore 45

LE ENTRATE DELLO STATO ED IL SISTEMA TRIBUTARIO

Classificazione delle entrate. I beni dello Stato, cenno al federalismo demaniale.

Il sistema tributario, principi costituzionali ed amministrativi, cenni al federalismo fiscale.

I tributi, in particolare l'imposta. Vari tipi di imposta.

Effetti macro e microeconomici delle imposte: rimozione positiva e negativa e le sue varie forme (evasione, elusione ecc). La curva di Laffer.

I prestiti, principali tipi.

Le principali imposte dirette ed indirette, in particolare l'Irpef e l'IVA. Cenni all'IRES.

IL BILANCIO DELLO STATO e U.E

Definizione e principi, in particolare il principio di equilibrio, rapportato ai parametri europei.

Vari tipi di bilancio, anche in relazione alle fasi delle entrate e delle uscite. La manovra di bilancio. Struttura delle entrate e delle uscite. Cenni ai principali saldi di bilancio.

Cenni al bilancio dell'U.E. (in particolare il QFP) e all'armonizzazione dei bilanci degli enti locali; ai fondi U.E., in particolare al Next Generation UE e al PNRR.

ATTUALITA', APPROFONDIMENTI, DIDATTICA ORIENTATIVA

La manovra di bilancio 2024, lezione video a cura del prof. Balduzzi.

Le start up: documentario e riflessione.

Il recovery fund e il PNRR.

Le nuove aliquote IRPEF come da bilancio 2024.

Visita al comune di Monsummano Terme e discussione sulla fiscalità locale.

Il discorso di Kennedy alla nazione del 18 marzo 1968. Il PIL, PNL e gli indicatori non economici. L'ISU e il BES

Monsummano Terme il 10.05.2024

POTRANNO EVENTUALMENTE ESSERE SVOLTI ALTRI ARGOMENTI DA QUI ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO.

Prof.ssa Claudia Conforti

PROGRAMMA SVOLTO DI ECONOMIA AZIENDALE

Classe 5 A AFM

Docente: Luca Pagni

Anno scolastico 2023/2024

MODULO 1 CONTABILITA' GENERALE E BILANCIO

Unità didattica 1 Contabilità generale

La contabilità generale

Le immobilizzazioni

Le immobilizzazioni immateriali e materiali

La locazione e il leasing finanziario

Le immobilizzazioni finanziarie

Il personale dipendente

Gli acquisti, le vendite e il regolamento

L'outsourcing e la subfornitura

Lo smobilizzo dei crediti commerciali

Il sostegno pubblico alle imprese

Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio

La rilevazione delle imposte dirette

La rilevazione contabile finale

Le scritture di epilogo e chiusura

Unità didattica 2 Bilanci aziendali e revisione legale dei conti

Il bilancio d'esercizio

La normativa sul bilancio

Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico

Il bilancio in forma abbreviata

I criteri di valutazione

I principi contabili nazionali

I principi contabili internazionali

Il bilancio IAS/IFRS

La relazione sulla gestione

La revisione legale

Le attività di revisione contabile

La relazione e il giudizio sul bilancio

Unità didattica 3 Analisi per indici

L'interpretazione del bilancio

Le analisi di bilancio

Lo stato patrimoniale riclassificato

Il conto economico riclassificato

Gli indici di bilancio

L'analisi della redditività

L'analisi della produttività

L'analisi patrimoniale

L'analisi finanziaria

Lo schema di sintesi per il coordinamento degli indici di bilancio

Unità didattica 4 Analisi per flussi

I flussi finanziari e i flussi economici

Le fonti e gli impieghi

Il rendiconto finanziario

Le variazioni del patrimonio circolante netto

Il rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto

Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

L'interpretazione del rendiconto finanziario

Il bilancio d'esercizio con dati a scelta

Unità didattica 5 Responsabilità sociale d'impresa

L'impresa sostenibile

I vantaggi dell'impresa sostenibile

La comunicazione non finanziaria

I documenti volontari di rendicontazione sociale e ambientale

Le linee guida per la redazione dei rendiconti sociali e ambientali

L'identità aziendale

La produzione e la distribuzione del valore

MODULO 2 LA FISCALITA' D'IMPRESA

Unità didattica 1 Imposizione fiscale in ambito aziendale

Le imposte indirette e dirette

Il concetto tributario di reddito d'impresa

I principi su cui si fonda il reddito fiscale

La svalutazione fiscale dei crediti

Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni

Le spese di manutenzione e di riparazione

Il trattamento fiscale delle plusvalenze

La base imponibile IRAP

La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES

Le imposte differite e le imposte anticipate

MODULO 3 CONTABILITA' GESTIONALE

Unità didattica 1 Metodi di calcolo dei costi

Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale

L'oggetto di misurazione

La classificazione dei costi

La contabilità a costi diretti

La contabilità a costi pieni

Il calcolo dei costi basato sui volumi

I centri di costo

Il metodo Activity Based Costing

I costi congiunti

Unità didattica 2 Costi e scelte aziendali

La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali

Gli investimenti che modificano la capacità produttiva

L'accettazione di un nuovo ordine

Il costo suppletivo

Il mix produttivo da realizzare

L'eliminazione del prodotto in perdita

Il make or buy
La break even analysis
L'efficacia e l'efficienza aziendale

MODULO 4 STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE

Unità didattica 1 Strategie aziendali

Il concetto di strategia
La gestione strategica
Le strategie di corporate
Le strategie di business
Le strategie funzionali
Le strategie di produzione

Unità didattica 2 Pianificazione e controllo di gestione

La pianificazione strategica
La pianificazione aziendale
Il controllo di gestione
Il budget
La redazione del budget
I costi standard
I budget settoriali
Il budget economico
Il budget degli investimenti fissi
Il budget di tesoreria
Il budgetary control
L'analisi degli scostamenti
Il reporting

Unità didattica 3 Business plan e marketing plan

Il business plan
Il Business Model Canvas
Il piano di marketing

MODULO 5 PRODOTTI E SERVIZI FINANZIARI PER LE IMPRESE

Unità didattica 1 Finanziamenti a breve termine

I finanziamenti bancari alle imprese
Il fido bancario
L'apertura di credito
Lo sconto di cambiali
Il portafoglio salvo buon fine
Gli anticipi su fatture
Il factoring

Unità didattica 2 Finanziamenti a medio-lungo termine

I mutui ipotecari
Il leasing finanziario
Il forfaiting

Il docente
Luca Pagni

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA SPAGNOLA

Classe V^a A AFM (L.S. II)

(A.S. 2023 – 2024)

Professoressa: Arianna Antonella Di Marzio

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

- *Contextos literarios* (L.Garzillo, R.Cicotti- Ed.Zanichelli)
- *¡Trato hecho!* (L.Pierozzi, S. Campos-Cabrero, M.Salvaggio) – Zanichelli Editore
- *Materiale fornito dalla docente*

LETTERATURA

Modernismo y Generación del 98:

Contexto cultural: marco histórico, artístico, social y literario (pag.302, 303,304, 306, 308, 310, 309, 323,324)

Ruben Darío:

“Venus” (análisis del texto pag. 311, 312)

“Lo fatal” (análisis del texto pag. 315)

Antonio Machado:

Obras y poética (pag.355, 356)

“Es una tarde cenicienta y mustia” (análisis del texto pag.359)

La Vanguardias y la Generación del '27:

Marco histórico y social: de la II República a la Guerra civil (pag. 368-369);

Los intelectuales extranjeros y la Guerra Civil (pag.370-371)

-La dictadura Franquista;

-el papel de la mujer en la época de la dictadura, la proopaganda de la dictadura;

-el periodo desarrollista (argomenti approfonditi tramite materiale fornito dall'insegnante)

Marco artístico (pag.372 -374):

Pablo Picasso y el Cubismo; análisis del “Guernica”;

Marco literario: Las Vanguardias y los -ismos (pag.377-378)

La Generación del '27 : características generales, temas y estilo (pag.382-383);

Federico García Lorca y su poesía: análisis de la poesía “La Aurora” (pag. 400)

La Democracia (de 1975 a nuestros días)

Manuel Rivas “La lengua de las mariposas”; análisis de dos fragmentos “ La amenaza del colegio” (pag.542) e “Don Gregorio” (pag.543)

COMMERCIO E CIVILTÀ

El Marketing empresarial:

Inspiring marketing, los diferentes tipos de marketing, productos precios y promociones, el ciclo de vida de un producto, la publicidad, la campaña publicitaria, las redes sociales y la publicidad, el marketing directo e indirecto;
(pag. 100-103; pag. 105 e 108; pag. 110; pag. 119)

Zara: Análisis de la estrategia empresarial (materiale fornito dalla docente)

Conocer Hispanoamericana:

El Mercosur (materiale fornito dall'insegnante)

La condición económica de los países hispanoamericanos (materiale fornito dall'insegnante)

Cuba: la difícil historia política de la "perla del Caribe" (materiale fornito dall'insegnante)

Dos dictaduras militares: Argentina y Chile (materiale fornito dall'insegnante)

Análisis del poesía "Desaparecidos" de Mario Benedetti (materiale fornito dall'insegnante)

ITS "F. Marchi-Forti", Monsummano Terme, 02 Maggio 2024

La Professoressa

Arianna Antonella Di Marzio