

Programma svolto di ECONOMIA AZIENDALE E GEOPOLITICA

Anno Scolastico 2023/2024

Classe 5ª C RIM

Docente: Stefano Borracchini

Libri di testo: *Impresa, marketing e mondo up 3* – L. Barale, L. Nazzaro, G. Ricci – Ed. Tramontana, Rizzoli Education

MODULO n° 1: REDAZIONE E ANALISI DEI BILANCI DELL'IMPRESA

Unità 1: La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

- Le immobilizzazioni: immateriali, materiali, finanziarie
- Le operazioni riguardanti le immobilizzazioni immateriali
- Le operazioni riguardanti i beni strumentali
- Le costruzioni in economia
- La locazione e il leasing finanziario
- Il factoring
- L'outsourcing e la subfornitura
- Gli aiuti pubblici alle imprese: contributo in conto impianti, contributi in conto esercizio, i contributi sotto forma di crediti d'imposta (solo teoria)
- La cessione in permuta di beni strumentali, la retribuzione ai dipendenti, notula di professionisti, aumento di capitale sociale, manutenzioni e riparazione, partecipazioni azionarie, distribuzione utili (ripasso)
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- La rilevazione delle imposte dirette
- La situazione contabile finale dopo le scritture di assestamento

Unità 2: Il bilancio d'esercizio, il bilancio IAS/IFRS e la revisione legale dei conti

- Il Bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa di bilancio (Artt. 2423 – 2435 ter c.c e D. Lgs. 139/2015)
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico: Stato Patrimoniale, Conto economico, Nota integrativa, Rendiconto finanziario, Relazione sulla gestione e allegati
- Il Bilancio in forma abbreviata e il bilancio delle micro-imprese
- Criteri di valutazione e principi di redazione del bilancio d'esercizio
- I principi contabili nazionali e internazionali (cenni)
- Principali differenze fra bilancio IAS/IFRS e bilancio civilistico
- La revisione legale, la revisione contabile, la relazione e il giudizio sul bilancio (cenni)

Unità 3: La rielaborazione dello Stato Patrimoniale, del Conto Economico e l'analisi per indici

- L'interpretazione del bilancio: letterale, revisionale, prospettica
- Le analisi di bilancio
- Rielaborazione dello Stato Patrimoniale secondo criteri finanziari

- Il Conto Economico riclassificato "a valore aggiunto" e "a ricavi e costo del venduto"
- L'analisi di bilancio per indici
- Indici di redditività, indici di produttività (produttività del capitale investito, fatturato medio, rendimento del lavoro), analisi della struttura del patrimonio e indici patrimoniali, analisi finanziaria per margini e indici finanziari
- Redazione di un report
- Il bilancio d'esercizio con dati a scelta: metodo *top down*

Unità 4: L'analisi per flussi e il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide

- I flussi finanziari e i flussi economici
- Il rendiconto finanziario
- Calcolo del flusso di cassa dell'attività operativa
- Il rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide secondo l'OIC10
- L'interpretazione del rendiconto finanziario

MODULO n. 2: IL CONTROLLO E LA GESTIONE DEI COSTI D'IMPRESA

Unità 1: La contabilità gestionale e i metodi di calcolo dei costi

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità direzionale
- La contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (DIRECT COSTING)
- La contabilità a costi pieni (FULL COSTING)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi e per centri di costo
- Il metodo ABC (Activity Based Costing)

Unità 2: L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il *make or buy*
- Modalità di internazionalizzazione
- La Break Even Analysis

MODULO n. 3: LA PIANIFICAZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELL'IMPRESA

Unità 1: La pianificazione e il controllo di gestione

- Creazione di valore e successo dell'impresa
- Concetto di strategia
- Strategia sociale e strategia competitiva
- La gestione strategica: Vision e Mission
- Analisi dell'ambiente esterno: ambiente sociale

- Analisi dell'ambiente esterno: ambiente competitivo
- Modello delle 5 forze di Porter
- Analisi dell'ambiente interno: risorse e competenze
- La catena del valore
- L'analisi SWOT
- La pianificazione strategica
- Il piano aziendale e il suo contenuto
- La programmazione aziendale e il controllo di gestione

Unità 2: Le strategie aziendali

- La strategia aziendale: strategie di corporate, strategie di business, strategie funzionali
- Evoluzione dell'orientamento strategico
- Strategie basate sul vantaggio competitivo (M. Porter)
- La matrice prodotto/mercato di Ansoff
- La matrice BCG
- Le strategie di internazionalizzazione

Unità 3: Il Budget

- Il budget: finalità, elementi e funzioni, parti che lo compongono, tecniche di redazione, costi standard
- La redazione del budget economico analitico
- Il budget degli investimenti fissi, il budget finanziario e il controllo budgetario (cenni)

MODULO n. 4: il *Business Plan* di imprese che operano in contesti nazionali e internazionali

Unità 1: *Business Plan e Marketing Plan*

- Il business plan (cenni teorici)
- Il piano di marketing (cenni teorici)

Modulo EDUCAZIONE CIVICA

Unità 1: Partecipazione a temi di dibattito pubblico attraverso l'utilizzo delle tecnologie digitali: dibattito pubblico e social media

Proviamo a dibattere: "*L'abito fa ancora il monaco?*"

Dibattito (informale) sul tema dell'apparenza ai tempi dei social...da Chiara Ferragni a Giulia Cecchettin

Unità 2: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile: strategia sociale nelle imprese

Brunello Cucinelli: *Capitalismo Umanistico e Umana Sostenibilità*

Il caso Barilla: responsabilità sociale e come riparare ai propri errori

Illy: responsabilità, innovazione, sostenibilità

Modulo ORIENTAMENTO

Incontro Orientativo con la prof.ssa Elena Gori, docente di Contabilità nel corso di laurea triennale in Economia Aziendale e in Economia e Commercio dell'Università di Firenze, docente di Public management and Accounting nel corso di laurea Magistrale in Accounting Auditing and Control sempre presso l'Università di Firenze e docente di Contabilità Pubblica alla Libera Università di Bolzano;

Progetto di Confindustria Toscana Nord "E' di moda il mio futuro": visita presso alcuni calzaturifici del territorio

Didattica orientativa: durante il corso dell'a.s. sono stati molteplici i momenti di confronto e di riflessione personale degli studenti con il docente, sull'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le aspirazioni e le aspettative sul futuro, sia conseguenti agli incontri fatti ma anche durante lo svolgimento del programma didattico.

Monsummano terme, 15/05/2024

Il docente
Stefano Borracchini

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Stefano Borracchini', written in a cursive style.

**ISTITUTO TECNICO STATALE
"MARCHI - FORTI"**



Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593 E-mail: ptd01000c@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarhiforti.edu.it

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747



PROGRAMMA SVOLTO 2023/2024

IRC

Insegnante: Jasna Paunovic

CLASSE 5C RIM/TUR

Conoscenza della classe. Presentazione dell'insegnante e delle attività da svolgere durante l'anno. Modalità di valutazione. Scelta degli argomenti da affrontare.

Esperienze umane legate al senso e alla libertà. Le libertà individuali- La resilienza. La visione del film:

"Freedom writers" 2007

Filosofia e fede:

I Kant- Le tre qualità superiori dell'uomo

Marx- Filosofo della libertà

Anselmo D'Aosta e Tommaso D'Aquino- Le teorie sulla dimostrazione dell'esistenza di Dio

Hobbes, Locke e Rousseau- Lo stato di natura

Arte e fede:

Caravaggio:" La resurrezione di Lazzaro"

Giotto:" La resurrezione di Lazzaro"

La fede cristiana e le altre religioni – Il contesto letterario della Bibbia- Le tre religioni monoteiste e le altre religioni- Shoah e la religione ebraica- La fede nell'antica Grecia-

Bioetica, la libertà dell'individuo o il principio della dignità e della sacralità della vita
Riflessioni personali sull'adolescenza e la sessualità.

L'adolescenza - La visione del film: "Classe Z"

Durante l'anno scolastico sono state effettuate alcune lezioni su **questioni riguardanti la/le religione/i** che incuriosivano particolarmente gli studenti.

Sono stati effettuati altresì alcuni **dibattiti guidati** su argomenti di attualità proposti dagli alunni stessi spesso in riferimento alle problematiche della società di oggi.

Monsummano Terme 02 maggio 2024

5CRIM/TUR Argomenti IRC

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA SPAGNOLA

Classe V^a C RIM (L.S. II)

(A.S. 2023 – 2024)

Professoressa: Arianna Antonella Di Marzio

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

- *Contextos literarios* (L.Garzillo, R.Cicotti- Ed.Zanichelli)
- *¡Trato hecho!* (L.Pierozzi, S. Campos-Cabrero, M.Salvaggio) – Zanichelli Editore
- *Materiale fornito dalla docente*

LETTERATURA

Modernismo y Generación del 98:

Contexto cultural: marco histórico, artístico, social y literario (pag.302, 303,304, 306, 308, 310, 309, 323,324)

Ruben Darío:

“Venus” (análisis del texto pag. 311, 312)

“Lo fatal” (análisis del texto pag. 315)

Antonio Machado:

Obras y poética (pag.355, 356)

“Es una tarde cenicienta y mustia” (análisis del texto pag.359)

La Vanguardias y la Generación del '27:

Marco histórico y social: de la II República a la Guerra civil (pag. 368-369);

Los intelectuales extranjeros y la Guerra Civil (pag.370-371)

-La dictadura Franquista;

-el papel de la mujer en la época de la dictadura, la proopaganda de la dictatura;

-el periodo desarrollista (argomenti approfonditi tramite materiale fornito dall'insegnante)

Marco artístico (pag.372 -374):

Pablo Picasso y el Cubismo; análisis del “Guernica”;

Marco literario: Las Vanguardias y los -ismos (pag.377-378)

La Generación del '27 : características generales, temas y estilo (pag.382-383);

Federico García Lorca y su poesía: análisis de la poesía “La Aurora” (pag. 400)

La Democracia (de 1975 a nuestros días)

Manuel Rivas “La lengua de las mariposas”; análisis de dos fragmentos “ La amenaza del colegio” (pag.542) e “Don Grgorio” (pag.543)

COMMERCIO E CIVILTÁ

El Marketing empresarial:

Inspiring marketing, los diferentes tipos de marketing, productos precios y promociones, el ciclo de vida de un producto, la publicidad, la campaña publicitaria, las redes sociales y la publicidad, el marketing directo e indirecto;
(pag.100-103; pag.105 e 108; pag. 110; pag.119)

Zara: Análisis de la estrategia empresarial (materiale fornito dalla docente)

Conocer Hispanoamericana:

El Mercosur (materiale fornito dall'insegnante)

La condición económica de los países hispanoamericanos (materiale fornito dall'insegnante)

Cuba: la difícil historia política de la "perla del Caribe" (materiale fornito dall'insegnante)

Dos dictaduras militares: Argentina y Chile (materiale fornito dall'insegnante)

Análisis del poesía "Desaparecidos" de Mario Benedetti (materiale fornito dall'insegnante)

ITS "F. Marchi-Forti", Monsummano Terme, 02 Maggio 2024

La Professoressa

Arianna Antonella Di Marzio

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA SPAGNOLA

Classe V^aC RIM (L.S. III)

(A.S. 2023 – 2024)

Professoressa: Arianna Antonella Di Marzio

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

- *Contextos literarios* (L.Garzillo, R.Cicotti- Ed.Zanichelli)
- *Laura Pierozzi ;Buen Viaje! Curso de español para el turismo. Tercera edición. Zanichelli 2017 – Zanichelli Editore*
- *Laura Pierozzi, Sonia Campos Cabrero, Manuela Salvaggio, ;Trato Hecho! El español en el mundo de los negocios. Vol.unico, Zanichelli 2017*
- *Carla Poletti, José Pérez Navarro Juntos vol.B, Zanichelli 2018*

GRAMMATICA E FUNZIONI COMUNICATIVE

- Expresar dudas y esperanzas
- El Imperativo afirmativo y negativo
- Futuro simple y compuesto
- Subjuntivo presente de los verbos regulares e irregulares
- Subordinadas temporales

LETTERATURA E CIVILTÁ

- El Realismo: marco histórico, social, artístico y literario (da pag.268 a 275)
- Leopoldo Alas “Clarín”, “La Regenta” (pag.288 e materiale fornito dall’insegnante)
- El Modernismo: marco histórico, social, artístico y literario (da pag.302 a 309)
- La Barcelona turística y La Barcelona económica (profundización: Gaudí y las rutas del modernismo barcelonés – las mayores empresas del territorio barcelonés - power point)
- Ruben Darío y sus obras: Análisis de la poesía “Venus” (da pag.310-312)
- La Generación del '98 (pag.323-324)
- Antonio Machado y sus obras : Análisis de la poesía “El limonero languido suspende..” (da pag.355 a 358)

ITS “F. Marchi-Forti”, Monsummano Terme, 02 Maggio 2024

La Docente

Prof.ssa Arianna Antonella Di Marzio



ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 – 51015 MONSUMMANO TERME (PT) – Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2023/2024

del Prof. Andrea Bruno

Docente di Scienze Motorie e Sportive

nella classe 5 sez. C Indirizzo AFM/TUR

n° ore settimanali 2 Sede Forti

1. TESTO IN ADOZIONE

Il corpo e i suoi linguaggi – La palestra del benessere, Logica del gioco. Edizione verde. Casa editrice G. D'Anna.

2. ALTRO RIFERIMENTO BIBLIO/SITO-GRAFICO

3. MODULI E UNITA' DIDATTICHE SVOLTE *(specificare se in riferimento al testo in adozione o altro)*

MODULI E UU.DD. PROGRAMMATE

Mod. attività motoria e benessere fisico : U.d: corretti stili di vita.

Mod. Pronto soccorso. U.D: primo soccorso in caso di emergenza e primo soccorso nell'esercizio fisico.

Mod. Teoria dei giochi sportivi di squadra con la palla. U.D: pallavolo e pallacanestro, futsal.

Mod. Teoria dell'atletica leggera .U.D: Salti, corsa e lanci.



ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Mod Educazione alimentare U.D: I principi nutritivi, la corretta alimentazione, i disturbi alimentari.

Mod: il concetto di salute U.D: il tabagismo. U.D: danni prodotti dal fumo e alcool. Le droghe.

Mod: Il riscaldamento, obiettivi ed effetti. U.D: attività ed esercizi di riscaldamento.

Mod. Lo stretching U.D: Attività ed esercizi di scarico della colonna vertebrale e per lo sviluppo della mobilità articolare.

Mod. Capacità motorie e coordinative . U.D: Esercitazioni individuali, a coppie e a piccoli gruppi a corpo libero o con l'uso di piccoli e grandi attrezzi.

Mod. Capacità motorie condizionali. U.D: attività ed esercizi specifici per lo sviluppo della forza, velocità, rapidità e resistenza.

Mod. Giochi sportivi. U.D: fondamentali di base e tecnici di pallavolo, pallacanestro e calcio a cinque.

Mod. Atletica leggera: Esercitazioni per le varie specialità dell'atletica leggera.

Data, _____

L'Insegnante: _____

L'ITP – Insegnante Tecnico Pratico
(ove presente) _____

PROGRAMMA FINALE

LINGUA FRANCESE - LV2

(a.s. 2023/2024)

classe 5[^] C RIM

Libro di testo “Atouts Commerce Plus”, a cura di Anna Maria Crimi (ELI)

Module 1 Accoglienza, Inserimento e Armonizzazione dei saperi

- Presentazione delle macro tematiche della programmazione annuale
- Attività laboratoriale per ridefinire i livelli di partenza con la “lecture estivale”

Module 2 “Le français des affaires et dans le monde”

- “L'étranger” de Albert Camus (fotocopia et matériel numérique sur Classroom)
- La France d'Outre-mer (pagg. 364, 366- solo Mayotte. Pagg. 368, 369- solo patrimoine naturel. Pagg. 372-373-374, pag. 377. Pagg. 378-379-383 et matériel numérique sur Classroom). Le marketing touristique (matériel numérique sur Classroom)
- La Francophonie (pagg. 384-385. Le Quèbec: pagg. 398-399, 402-403 et matériel numérique sur Classroom)
- “Paris et l' Ile-de-France” (Da “Atouts Commerce Plus” da pagina 308 a 318)

Modulo 3 “Le commerce international et le monde de la finance”

- “Le commerce international” da pag 146 a 156
- “Les contacts à l'international” pag 164 (l'appel d'offres), pag 166 (la réponse d'un fournisseur)
- “Les banques” da pagina 222 a 236 et matériel numérique sur Classroom
- “La communication”: pagina 242 “le changement de coordonnées bancaires”, pagina 246, la demande de paiement” pag 248, “la réponse à une demande de paiement”
- Modulo orientamento: didattica orientativa docenti: preparazione allo spettacolo teatrale in lingua francese “Misérables 93”, fonti letterarie e tematiche trattate (matériel numérique sur Classroom)

Module 4 “Culture et de citoyenneté”

- Les institutions en France(da pag. 302 a 307 et matériel numérique sur Classroom)
- Un peu d'histoire de la France (da pag 298 a 301)

- La Rafle du Vél' d'Hiv' (matériel didactique sur Classroom);
- Destination UE (matériel numérique sur Classroom)
- Union Européenne et l' Agenda 2030 (objectifs 16 et 17: matériel numérique sur Classroom)
- Littérature et Civilisation: les caractéristiques des courants littéraires du romantisme, du Parnasse, du Naturalisme, du Symbolisme, du Surréalisme

Lecture et analyse des textes suivants:

- "L'albatros" de C. Baudelaire
- Extrait du roman "L'Assommoir" de Émile Zola (matériel numérique sur Classroom)
- Les Calligrammes de G.Apollinaire ("La Tour Eiffel", "La colombe poignardée et le jet d'eau")
- La valeur de la mémoire avec Marcel Proust (matériel didactique sur Classroom)
- L'appel du général De Gaulle du 18 juin 1940

Prof.ssa Elena Sesti

I.T.S. Forti
PROGRAMMA di MATEMATICA Classe 5C RIM
Anno scolastico 2023/2024
Docente: CRISTIAN GROSSI

FUNZIONI (20 ore)

Ricerca di massimi e minimi relativi di funzioni razionali intere e fratte (ripasso). Teorema di Weierstrass: enunciato, esempi, controesempi commento attraverso il grafico. Cenni alla vita di Weierstrass con collegamenti ad altre materie. Esercizi sulla verifica delle condizioni per l'applicazione del Teorema di Weierstrass e sulla ricerca di massimi e minimi in un intervallo chiuso e limitato per funzioni razionali intere e fratte.

Teorema degli zeri: enunciato, esempi, controesempi, commento attraverso il grafico. Esercizi sulla verifica delle condizioni per l'applicazione del Teorema degli zeri e sulla ricerca degli stessi mediante il metodo dicotomico. Esercizi sui passaggi da effettuare per l'applicazione del metodo dicotomico, con un numero limitato di passaggi da effettuare o con un errore massimo ammesso da controllare.

PROBABILITA' (40 ore)

Concetto di probabilità e di evento. Concetto di evento contrario, valori che la probabilità di un evento può assumere. Differenza tra approccio classico, frequentista e soggettivo. Indicazioni delle principali caratteristiche di ogni approccio e dei diversi casi ai quali essi possono essere applicati.

Cenni alla legge dei grandi numeri. Evento elementare, sua definizione e differenza con evento composto. Concetto di universo campionario. Differenza tra eventi compatibili e incompatibili. Probabilità di unione ed intersezione di eventi. Esercitazioni sull'estrazione con e senza reimmissione. Concetto di indipendenza e dipendenza degli eventi. Probabilità condizionata. Applicazione della probabilità a tabelle di contingenza.

Giochi equi: valutazione del gioco, procedimento per stabilire se si tratta o meno di un gioco equo ed eventuale vincita o perdita da modificare affinché si tratti di gioco equo. Esercitazioni su giochi dove la posta viene pagata solo al verificarsi dell'evento non favorevole oppure viene pagata per accedere al gioco.

Formula della disintegrazione o probabilità totale: indicazione dei contesti ai quali può essere applicata tale formula. Rappresentazione del problema proposto attraverso il diagramma ad albero e relativa soluzione. Teorema di Bayes: indicazione dei contesti ai quali può essere applicato. Rappresentazione del problema proposto attraverso il diagramma ad albero e soluzione del quesito proposto. **Applicazione del teorema di Bayes a problemi inerenti le biotecnologie.**

RICERCA OPERATIVA (15 ore)

Introduzione alla ricerca operativa: motivazioni storiche e contesti ai quali può essere applicata. Fasi della ricerca operativa e loro breve spiegazione. Cenni teorici alla differenza tra analisi in situazioni di certezza e certezza, variabili continue e discrete, problemi con effetti immediati o differiti. Concetto di formulazione del modello matematico che possa rappresentare il problema e sua analisi per la massimizzazione o minimizzazione a seconda dell'obiettivo proposto. Concetto di vincolo di segno e di vincolo tecnico e sua rappresentazione nel modello matematico e sul grafico. Problemi di scelta in condizioni di certezza e relative esercitazioni con analisi e commento del grafico:

problemi in una variabile ad una alternativa nel continuo (rette e parabole);

problemi di scelta fra più alternative nel continuo (confronto tra rette sul grafico);

Modellizzazione delle funzioni di utile, costo e ricavo. Analisi attraverso il grafico con rappresentazione della funzione guadagno con il diagramma della redditività per la ricerca del BEP, del massimo assoluto, del minimo assoluto, della zona di perdita e di utile. Analisi relative alla variazione dei vincoli tecnici e quello che possono comportare a livello di ricerca di massimo e minimo. Costo unitario minimo.

EDUCAZIONE CIVICA:

Visione e breve commento dei video

<https://www.youtube.com/watch?v=v1a1RE7ZEzU>

<https://www.raiscuola.ra.i.it/educazionecivica/articoli/2021/01/I-rischi-della-rete-d0f88671-39fe-4e7d-bd2d-771ee6c30a86.html> in merito ai pericoli negli ambienti digitali.

<https://www.raiscuola.ra.i.it/educazionecivica/articoli/2021/01/Identita-Virtuale-46187d2d-eb49-4db4-9a0b-f4fcae24f4a1.html> in merito all'identità digitale

Sono state svolte due ore di **lezione/orientamento** da parte del prof. Grilli dell'Università di Firenze. **In neretto le lezioni di didattica orientativa.**

STORIA
PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024
Docente: Elena Guerri
classe V C indirizzo Rim

Manuale adottato: Vittoria Calvani, *“Una storia per il futuro. Il Novecento e oggi”*, Mondadori Education, 2016.

MODULO 1 - LA BELLE ÉPOQUE

UD 1.1 - Raccordo con il manuale precedente: la seconda rivoluzione industriale, differenze tra colonialismo ed imperialismo, cenni sul congresso di Berlino.

UD 1.2 - La società dei consumatori; la catena di montaggio e la produzione in serie, fordismo, taylorismo; suffragio universale maschile e società di massa; darwinismo sociale

UD 1.3 - Raccordo con il manuale precedente: socialismo utopista e materialistico, Prima e Seconda Internazionale; principali partiti italiani; l'età giolittiana (riforme sociali, industrializzazione, la conquista della Libia).

UD 1.4 - Il sistema di alleanze a inizio Novecento, revanscismo e irredentismo; il caso Dreyfus e la figura dell'intellettuale; la situazione degli imperi: russo, tedesco, austro-ungarico e la polveriera balcanica.

Il punto su: cenni di storia della Russia

MODULO 2 - LA GRANDE GUERRA

UD 2.1 - Cause profonde della guerra e casus belli; Guglielmo II e il piano Schlieffen; il fronte occidentale, orientale e turco; il dibattito tra interventisti e neutralisti in Italia e gli accordi di Londra; il fronte italiano e il fronte interno.

Fonti: neutralisti e interventisti in Italia (p. 76).

Scienza e tecnica: le armi della Prima guerra mondiale (pp. 90-91).

UD 2.2 - Le trattative di pace; i 14 punti di Wilson; il nazionalismo turco e il genocidio degli armeni.

MODULO 3 - LA NOTTE DELLA DEMOCRAZIA

3.1 - La Rivoluzione di febbraio e di ottobre; la pace di Brest-Litovsk e il comunismo di guerra; la NEP; Stalin, i piani quinquennali e il totalitarismo.

UD 3.2 - Il Biennio Rosso in Italia: le divisioni in seno alla sinistra, l'avventura fiumana e i fasci di combattimento; la marcia su Roma e la creazione del regime; l'autarchia e l'Impero; differenza tra autoritarismo e totalitarismo.

Il punto su: il fascio littorio come simbolo di coercizione in epoca romana; la politica linguistica fascista

UD 3.3 - La crisi del '29: cause; il crollo di Wall Street e la grande depressione; Roosevelt e il New Deal

UD 3.4 - Il nazionalsocialismo: ascesa di Hitler e tappe della creazione dello stato totalitario; la

politica economica del nazismo; il pangermanismo e i suoi fondamenti etnici e linguistici. Confronto tra nazismo, stalinismo e fascismo.

MODULO 4 - I GIORNI DELLA FOLLIA

UD 4.1 - La guerra civile spagnola, l'evoluzione dei rapporti tra Mussolini e Hitler; fascismo come totalitarismo imperfetto; l'annessione dell'Austria; il patto Molotov - von Ribbentrop.

UD 4.2 - Gli eventi della Seconda guerra mondiale: invasione della Polonia, della Francia e battaglia d'Inghilterra; l'operazione Barbarossa; l'attacco a Pearl Harbour e l'uscita dall'isolazionismo; l'occupazione dei paesi slavi e l'Olocausto; il 1943 e la svolta.

Fonte: discorso radiofonico di Winston Churchill alla nazione (p. 249).

Scienza e tecnica: Le invenzioni, dalla guerra all'uso quotidiano (pp. 266-267).

Visione di documentari di approfondimento relativi alla seconda guerra mondiale

UD 4.3 - La guerra parallela dell'Italia: le battaglie nel Mediterraneo, l'attacco alla Grecia, il fronte nordafricano (in sintesi); lo sbarco degli Alleati, l'8 settembre e la Repubblica di Salò; la Resistenza, la svolta di Salerno e la Liberazione; le foibe.

Visione di filmati sull'esodo di Pola e sull'Istria.

Approfondimenti: sull'eccidio del padule di Fucecchio e sull'eccidio di Sant'Anna di Stazzema

Approfondimento sui processi di Norimberga

UD 4.4 - L'immediato dopoguerra in Europa: la conferenza di Jalta e di Potsdam; i due blocchi continentali; il piano Marshall; l'atomica sovietica. La guerra fredda

Economia: gli accordi di Bretton Woods; dietro le quinte delle due superpotenze (pp. 338-339).

Orizzonti di cittadinanza: l'Onu e la Dichiarazione universale dei diritti umani (pp. 561, 563, 564).

UD 4.5 - L'Italia della Ricostruzione: la nascita della Repubblica Italiana e l'Assemblea Costituente; le elezioni del 1948 e la "guerra fredda" tra le forze antifasciste (in sintesi).

UD 4.6 La decolonizzazione in sintesi e cenni sul Sessantotto

MODULO 5 – Didattica della Shoah: “Il sistema concentrazionario di Auschwitz”, lezione svolta dalla professoressa Chiara Cecchi.

MODULO 6 - “Confine, confini” :approfondimento sulla questione del confine orientale; approfondimento sulla guerra in Jugoslavia e incontro con Irvin Mujcic e il prof. Bravi, all'interno del Progetto con il Dipartimento Forlilpsi, valevole come attività di Orientamento.

Inoltre gli studenti hanno aderito alle iniziative relative alla Giornata della Memoria e al Giorno del Ricordo.

La docente

Elena Guerri



LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024

Docente: Elena Guerri

classe V C indirizzo RIM

Manuali adottati: G.Baldi, S. Giusso, M. Razetti, *“Le occasioni della letteratura”*
Edizione nuovo esame di stato, ed. Paravia, vol.3

MODULO 1 - SCRITTURA

UD 1.0 La tipologia A: l'analisi del testo: comprensione, analisi e interpretazione di un testo in prosa e in poesia.

UD 1.1 Il testo argomentativo: comprensione, analisi, interpretazione di un testo argomentativo; produzione di un testo argomentativo; la tipologia B dell'esame di stato.

UD 1.2 - Il testo argomentativo-espositivo e la tipologia C dell'esame di stato.

UD 1.3 - Esercitazioni sui test INVALSI.

MODULO 2 - L'ETÀ DEL POSITIVISMO

UD 2.1 - Il Realismo di Gustave Flaubert come precursore del Naturalismo; la teoria dell'impersonalità; il discorso indiretto libero

UD 2.2 - Il Positivismo come corrente filosofico-culturale; il determinismo sociale di Hyppolite Taine; il Naturalismo di Emile Zola: la teorizzazione del romanzo sperimentale e la sua applicazione nel ciclo dei Rougon-Macquart.

UD 2.3 - Il Verismo: le sue caratteristiche comparate a quelle del Naturalismo francese.

Giovanni Verga: la vita; i romanzi preveristi, la svolta verista; le tecniche narrative: l'eclisse dell'autore, la regressione del punto di vista; il valore conoscitivo e critico del pessimismo verghiano; analisi di *Rosso Malpelo* e il lavoro minorile; il ciclo dei Vinti; *I Malavoglia*: le vicende, l'impianto corale e lo straniamento dei valori. Testi: G. Verga, *“Rosso Malpelo”*, *“La Lupa”*, Prefazione a *I Malavoglia*; *“Il mondo arcaico e l'irruzione della storia”*; *“La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno”*; *“La roba”*, *“La morte di Mastro Don Gesualdo”*

MODULO 3 - L'ETÀ DEL DECADENTISMO

UD 3.1 - L'origine del termine “decadentismo”; confronto tra romanticismo e decadentismo; il mistero e le corrispondenze; gli strumenti irrazionali del conoscere; la perdita dell'aureola: il poeta vate e il poeta veggente; Charles Baudelaire, *I fiori del male*: la struttura e i temi. Testi: Charles Baudelaire, “*Corrispondenze*”, “*L'albatro*”

UD 3.2 - La Scapigliatura: caratteristiche e tematiche; il conflitto tra artista e borghesia; Igino Ugo Tarchetti: la trama di Fosca e l'attrazione per la malattia e la morte. Testi: Igino Ugo Tarchetti, *Fosca* (capp. XV, XXXII, XXXIII)

UD 3.3 Il romanzo decadente: edonismo ed estetismo; J.K. Huysmans e O. Wilde (cenni); Gabriele D'Annunzio: la vita “inimitabile”; la fase estetizzante e la sua crisi; la lettura di Nietzsche e i romanzi del superuomo; il progetto delle Laudi: Maia tra classicità e modernità, Elettra e la rievocazione del passato glorioso (in sintesi); Alcyone: struttura e tematiche (il panismo);

Testi: G. D'Annunzio, “*Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*” “*La sera fiesolana*”; “*La pioggia nel pineto*”

UD 3.4 Giovanni Pascoli: vita e visione del mondo; la poetica del fanciullino e il nido come utopia regressiva; la raccolta *Myricae* e la poesia delle piccole cose; la poesia pascoliana: simbolismo, impressionismo; le caratteristiche della lingua pascoliana e il plurilinguismo (appunti). Microsaggio: Fanciullino e superuomo. Due miti complementari

Testi: G. Pascoli, “*Temporale*”, “*X Agosto*”, “*L'assiuolo*”, “*Il lampo*”, “*Temporale*”, “*Novembre*”, “*Il gelsomino notturno*”

MODULO 4 - IL PRIMO NOVECENTO

UD 4.1 - La crisi del positivismo: le implicazioni filosofiche della teoria della relatività e del principio di indeterminazione; Henri Bergson, il vitalismo e la concezione del tempo soggettivo; la crisi del romanzo ottocentesco: Kafka e la *Metamorfosi* (cenni); Joyce e le epifanie, il monologo interiore e il flusso di coscienza nell'*Ulisse* (cenni). Approfondimento sulla tematica relativa alla conflittualità tra padre-figlio.

UD 4.2 - Le Avanguardie storiche: il termine “avanguardia” e caratteristiche delle varie avanguardie (cenni); manifesti e manifesti tecnici; il futurismo.

Testi: F.T. Marinetti, “*Bombardamento*”, “*Manifesto tecnico della letteratura futurista*”, A. Palazzeschi, “*E lasciatemi divertire!*”, S. Corazzini “*Desolazione del povero poeta sentimentale*”

UD 4.3 - Italo Svevo: la vita; *Una vita* e *Senilità*: trame, tematiche (rapporto padre/rivale, declassamento sociale, senso di colpa, inettitudine, senilità); *La coscienza di Zeno*: tempo misto e narrazione per tematiche; la trama; il complesso di Edipo; significato del titolo rispetto a contenuti consci e rimossi; l'inattendibilità di Zeno narratore; l'inettitudine come apertura al mondo. Visione di un documentario su Italo Svevo. Microsaggio: “*Freud e la nascita della psicanalisi*”

Testi: I. Svevo, “*Il fumo*”, “*La morte del padre*”, “*La salute “malata” di Augusta*”, “*La profezia di un'apocalisse cosmica*”

UD 4.4 - Luigi Pirandello: la vita e le tematiche; il vitalismo di Bergson e la teoria delle maschere; le trappole dell'uomo (famiglia, società, lavoro) e le sue soluzioni (immaginazione, follia, filosofia del lontano); la differenza tra comico e umoristico e l'inscindibilità di comico e tragico. Le novelle; *Il fu Mattia Pascal*: trama e tematiche (la crisi dell'identità); *Uno, nessuno, centomila*: trama e tematiche (l'immergersi nel flusso della vita). Gli studenti hanno svolto dei lavori di approfondimento realizzati attraverso dei power point sulle principali opere (*L'esclusa*, *Sei personaggi in cerca di autore*, “*Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, *Enrico IV*) e sulle novelle (*Il treno ha fischiato*, *La patente*, *Ciàula scopre la luna*)

Testi: Pirandello, “*Un'arte che scompone il reale*”, “*“Nessun nome”*”, “*La costruzione della nuova identità e la sua crisi*”, “*Viva la macchina che meccanizza la vita*”

5 - TRA LE DUE GUERRE

UD 5.1 - Giuseppe Ungaretti: la vita; *L'Allegria*: la funzione della poesia, l'analogia, la poesia come illuminazione, gli aspetti formali. Testi: G. Ungaretti, “*Il porto sepolto*”, “*Fratelli*”, “*Veglia*”, “*San Martino del Carso*”, “*Soldati*”, “*Mattina*”, “*I Fiumi*”

UD 5.2 Umberto Saba: la vita e *Il Canzoniere*

Testi: da *Il Canzoniere*: “*A mia moglie*”, “*Amai*”, “*La capra*”

L'Ermetismo e Salvatore Quasimodo vita e opere (in sintesi)

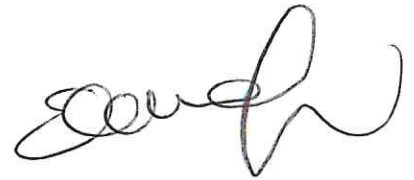
Testi: “*Ed è subito sera*”, “*Alle fronde dei salici*”

Eugenio Montale: vita e opere (in sintesi)

Testi: da *Ossi di Seppia* "I limoni", "Non chiederci parola", "Spesso il male di vivere ho incontrato" ; da *Satura* "Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale"

La docente

Elena Guerri

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Elena Guerri', written in a cursive style.

PROGRAMMA FINALE
LINGUA FRANCESE - LV3
(a.s. 2023/2024)
classe 5C- Turistico
classe 5C-RIM

(effettivamente svolto al 10 maggio 2024)

Modulo n.1 La Langue Française

- dal testo "Bon à savoir – compact", ed. Loescher
les dialogues, le lexique et la grammaire
- leçon 12 Tu habites où?
 - leçon 13 C'est comment chez toi?
 - leçon 14 La radio, la télé et la presse
 - leçon 15 À l'affiche
 - leçon 16 Projets
 - leçon 18 Tous solidaires

Modulo n.2 La Civilisation Française

- dal testo « France investigation »
- la France physique et politique
 - Paris et ses attraits touristiques
 - Les Régions et les Macro-régions (d'après la réforme de 2016)
 - Le Plein Sud
 - L'Union Européenne et les Organismes Internationaux

Modulo n.3 Compétences pratiques

- création d'un CV Europass en langue française
- dialogue à la réception d'un hôtel
- écrire un mél touristique
- faire un itinéraire

Monsummano Terme, 10 maggio 2024

L'insegnante

M.Carla Tesoro

PROGRAMMA SVOLTO DI DIRITTO

MODULO 1 EDUCAZIONE CIVICA: LE ISTITUZIONI PUBBLICHE

Le istituzioni dello Stato italiano: Il Parlamento, Il Presidente della Repubblica, il Governo, la Magistratura, la Corte Costituzionale, gli enti locali

L’Unione Europea e i suoi organi

Gli organismi internazionali: l’ONU e la NATO

MODULO 2 IL RUOLO DEL DIRITTO IN UN SISTEMA GLOBALIZZATO

Il processo di globalizzazione e i suoi effetti – La tutela dei diritti umani: dichiarazione universale dei diritti dell’uomo e gli organismi a tutela dei diritti umani – La tutela internazionale dell’ambiente

MODULO 3 IL COMMERCIO INTERNAZIONALE

UD 2 Le fonti del diritto commerciale internazionale

Il diritto internazionale -le fonti internazionali: La convenzione di Vienna sui trattati, i principi elaborati da WTO – le fonti interne - le fonti del diritto comunitario e le politiche europee sul commercio internazionale – le fonti del commercio internazionale non statali

UD 1 I soggetti del diritto commerciale internazionale

Gli organismi dello Stato italiano: il MISE e altri organismi governativi, le regioni, le Camere di Commercio, gli organismi specializzati: ICE, SACE SpA, SIMEST SpA – Le organizzazioni internazionali: Il WTO, l’OPEC, le organizzazioni a carattere regionale, l’Istituto internazionale per l’unificazione del diritto privato (UNIDROIT),l’UNCITRAL, le organizzazioni a carattere regionale - la principale organizzazione internazionale non governativa: la Camera di Commercio Internazionale

MODULO 4 LE OPERAZIONI DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE

UD 1 I principali contratti internazionali

Il contratto commerciale internazionale in generale e le sue problematiche – il contratto di compravendita internazionale: la legge applicabile, i contenuti del contratto di compravendita, gli obblighi delle parti, l’inadempimento – I termini di consegna delle merci (Gli INCOTERMS) – il contratto di trasporto e spedizione – il contratto di assicurazione – il contratto di agenzia – il contratto di distribuzione – il contratto di franchising

UD2 La disciplina delle operazioni con l’estero

La politica doganale - i regimi doganali - gli adempimenti doganali – I pagamenti internazionali: i tempi del pagamento, la moneta di pagamento, gli strumenti di pagamento non documentali e documentali – la tutela dei pagamenti con l’estero: le garanzie bancarie – i contratti di finanziamento delle esportazioni : il factoring, il forfaiting, il confirming, il leasing - l’assicurazione dei crediti all’esportazione

MODULO 5 LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI

La risoluzione pacifica delle controversie tra stati - i tribunali internazionali in generale - la Corte Internazionale di Giustizia - la Corte di Giustizia europea - il ruolo del WTO nelle controversie internazionali – i meccanismi di risoluzione delle controversie commerciali – il ricorso alla giustizia ordinaria – l'arbitrato commerciale internazionale – le procedure di risoluzione alternative

MODULO 6 LA TUTELA DEL CONSUMATORE

UD1 La tutela del consumatore

Le fonti normative della tutela del consumatore – i soggetti del rapporto di consumo – il diritto all'informazione – gli elementi di tutela del consumatore: sicurezza dei prodotti, responsabilità per danni da prodotti difettosi, la garanzia sulla vendita di beni di consumo, l'accesso alla giustizia – i contratti del consumatore in generale – i contratti stipulati fuori dai locali commerciali – i contratti a distanza – la tutela del turista – la tutela dei viaggiatori nel trasporto ferroviario e aereo

UD2 L'e-commerce

La comunicazione aziendale e la pubblicità – i siti web aziendali – il commercio elettronico e le modalità di conclusione del contratto – le tipologie di operazioni – gli strumenti per i pagamenti on-line

Gli studenti

Il prof.
Marcello Colacicchi





ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel. 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2023/2024

del Prof. _____ **MATTEO PAPPALARDO** _____
Docente di _____ **INGLESE** _____
nella classe 5 sez. C Indirizzo RIM
n° ore settimanali _____ 3 _____ Sede. _____ "FORTI" _____.

TESTO IN ADOZIONE

Business Expert, di F. Bentini, B. Bettinelli e K. O' Malley, Ediz. Pearson-Longman 9788883395345

MODULI E UNITA' DIDATTICHE SVOLTE (*specificare se in riferimento al testo in adozione o altro*)

F.S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*.

Business, Finance and Marketing
(dal testo in adozione Business Expert)

Unit 5 – The marketing mix

Contenuti: The Four Ps, Focus on functions, Case Study, Reading: "Cross-cultural marketing blunders" - Why do some people pay more than others?

Conoscenze: i contenuti dei testi esaminati e lessico relativo.

Competenze essenziali: analizzare/sintetizzare testi/grafici, analizzare/presentare un annuncio pubblicitario; predisporre relazioni.

Unit 6 – The European Union

Contenuti: Building Europe: the story so far, European treaties at a glance, Who's who in the European Union, What does Europe do for you?, EU economic and monetary policy, Case Study.

Conoscenze: i contenuti dei testi/documenti esaminati e relativo lessico.

Competenze essenziali: fare ricerche, reperire dati ed esporli.

Educazione Civica

The European Union and the EU Institutions



ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Via Caduti di Nassiriya, 87 - 51015 MONSUMMANO TERME (PT) - Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.gov.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Unit 7 – Globalisation

Contenuti: What is globalisation?, Outsourcing and offshoring, Case Study, "Globalisation: its good, bad and ugly sides".

Conoscenze: i contenuti dei testi esaminati e lessico relativo.

Competenze essenziali: raccogliere/selezionare dati/informazioni da fonti diverse, predisporre relazioni.

Focus on Grammar, the conditionals.

Unit 8 - Business ethics and green economy

Contenuti: The triple bottom line, Corporate social responsibility, Sustainable business, Fair trade, Microfinance, Ethical banking and investment.

Conoscenze: i contenuti dei testi/grafici esaminati e lessico relativo.

Competenze essenziali: esporre/confrontare/selezionare dati nell'ambito di un lavoro di gruppo.

Focus on Grammar, Verbs with infinitive or *-ing*.

The Industrial Revolution.

The modern UK.

How the UK has changed.

The USA and the growth of power and influence.

The modern USA.

"Coketown", Dickens.

Docente: Prof. Matteo Pappalardo.

PROGRAMMA SVOLTO DI RELAZIONI INTERNAZIONALI

MODULO 1 IL SOGGETTO PUBBLICO NELL'ECONOMIA

UD 1 L'attività economica pubblica

Introduzione all'economia pubblica - L'evoluzione storica della presenza dello stato nel sistema economico: sistema liberista, collettivista, misto – Stato sociale e sistema misto nella Costituzione italiana: artt: 3, 38, 41, 42, 43 – Le diverse funzioni svolte dal soggetto pubblico in economia: la funzione istituzionale, la funzione allocativa delle risorse e i fallimenti del mercato, la funzione redistributiva e stabilizzatrice dell'economia – le differenti modalità dell'intervento pubblico in economia- l'intervento pubblico diretto: nazionalizzazioni, privatizzazioni, liberalizzazioni, vantaggi e svantaggi – La proprietà pubblica: i beni pubblici e il federalismo demaniale - I tipi di imprese pubbliche e il processo di privatizzazione - La normativa antitrust e l'Autorità garante della Concorrenza e del Mercato.

UD 2 Gli interventi di politica economica

La politica economica: obiettivi e strumenti - La politica di bilancio - La politica monetaria - La politica valutaria – la politica doganale -la politica dei redditi – l'obiettivo della stabilità economica – l'obiettivo dello sviluppo – l'obiettivo della stabilità del valore della moneta - l'obiettivo della lotta alla disoccupazione- – l'obiettivo dell'aggiustamento della bilancia dei pagamenti – la politica economica dell'Unione Europea

MODULO 2 GLOBALIZZAZIONE E GEOECONOMIA

UD 1 La politica commerciale internazionale

La politica commerciale: liberismo e protezionismo – Le barriere commerciali: i dazi doganali e le barriere non tariffarie – I diversi tipi di integrazione economica – L'Unione Europea ed il commercio internazionale

UD 2 Il fenomeno della globalizzazione

La globalizzazione: le sue caratteristiche e i suoi effetti

UD 3 Nozioni di geoeconomia

Nozioni di geopolitica- La geodistribuzione delle risorse energetiche - Il ruolo di Russia e Cina nelle relazioni internazionali. Soft e hard power nelle relazioni internazionali

MODULO 3 LA SPESA PUBBLICA

UD 1 Il fenomeno della spesa pubblica

Il concetto di spesa pubblica e la sua misura – L'espansione della spesa pubblica e le sue cause – il problema dell'efficienza della spesa pubblica ed il project financing – L'effetto espansivo della spesa pubblica secondo Keynes – gli effetti negativi di una eccessiva espansione della spesa pubblica

UD 2 La spesa sociale

Lo Stato sociale -I sistemi di finanziamento della spesa sociale: sistema fiscale e parafiscale – la previdenza sociale e la gestione dei contributi – il sistema pensionistico – gli ammortizzatori sociali – l'assicurazione contro gli infortuni e le malattie professionali – l'assistenza sanitaria: art. 32, evoluzione storica, l'organizzazione del SSN, il finanziamento del SSN – l'assistenza sociale

MODULO 4 LA POLITICA DELLE ENTRATE PUBBLICHE

UD1 Le entrate pubbliche

I tipi di entrate pubbliche – I tributi – La dimensione delle entrate pubbliche: pressione tributaria, fiscale e finanziaria – Le entrate pubbliche come strumento di politica economica - Gli effetti di una elevata pressione fiscale secondo Laffer.

UD4 Le imposte

Il presupposto d'imposta e i suoi principi giuridici: art.23 e 53 Cost. I diversi tipi di imposta: imposte dirette e indirette, Imposte reali e personali, imposte proporzionali, progressive, regressive – I diversi tipi di progressività – i principi giuridici di imposta - l'evasione e l'elusione fiscale –

MODULO 5 IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

UD1 Le imposte dirette

Il sistema tributario italiano in generale- L' I.R.P.E.F.: aspetti generali, le categorie di reddito, la determinazione dell'imposta – L'I.R.E.S. : aspetti generali, la doppia tassazione delle società di capitali, la tassazione dei gruppi societari

UD 2 Le imposte indirette

Le imposte sugli affari- imposte sulla produzione – i monopoli e il lotto – L'I.V.A.: le imposte generali sugli scambi, le modalità di tassazione del valore aggiunto, i soggetti passivi e le operazioni IVA, il volume di affari e le aliquote, gli adempimenti a fine IVA, l'IVA negli scambi internazionali

UD 3 Le principali imposte regionale e locali

Il finanziamento degli enti locali e le imposte attualmente in vigore – L'I.R.A.P. – Le addizionali regionali e comunali IRPEF – L'I.M.U. e la T:A.R.I.

MODULO 6 IL BILANCIO DELLE AUTORITA' PUBBLICHE

UD1 Il bilancio dello Stato e della UE

Le tipologie di bilancio- I principi del bilancio preventivo italiano – le fasi del processo di bilancio – la struttura del bilancio decisionale – la classificazione economica e i saldi di bilancio – I controlli sul bilancio – Il bilancio dell'Unione Europea: le entrate, le spese e il quadro finanziario pluriennale.

UD2 Il bilancio e le scelte di finanza pubblica

Le teorie di bilancio – le entrate straordinarie per finanziare il disavanzo pubblico – il meccanismo “perverso” debito-disavanzo pubblico – la spending review – la teoria economica del federalismo fiscale – il principio di sussidiarietà – l'evoluzione della finanza locale – il patto di stabilità interno.

Gli studenti

Il prof
Marcello Colacicchi

