

ARGOMENTI SVOLTI DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2023/2024

CLASSE V S AFM - ITALIANO

PROF. ROBERTO TORRE

Nota bene: tutti i testi citati sono stati letti e analizzati sotto l'aspetto metrico e contenutistico. Per ognuno è necessaria l'attenta lettura delle pagine di approfondimento che il libro di testo gli dedica ed è consigliabile, in vista della preparazione all'Esame, la risposta (orale o scritta) alle consuete domande di analisi che il libro propone.

Delle opere dei diversi autori (romanzi, raccolte di novelle o poesie, saggi od altro) è indispensabile conoscere la genesi, il periodo di produzione, i contenuti generali, la struttura, lo stile.

1) LA GRANDE QUESTIONE DEL SENSO DELL'ESISTENZA

FORMIDABILI ESEMPI DI RIFLESSIONE SULLA VITA: LEOPARDI, PIRANDELLO, GADDA, MONTALE

1.1 "ESISTENZIALISMO LEOPARDIANO" (nota: tutti i testi leopardiani sono stati consegnati in fotocopia e sono anche reperibili su Classroom)

- ✚ Biografia, opere, poetica di Leopardi
- ✚ Al di là dei cosiddetti "pessimismi"
- ✚ Leopardi: lettura di passi tratti dallo *Zibaldone*:
 - La teoria del piacere
 - La bella illusione degli anniversari
 - La suggestione dell'indefinito
- ✚ Dai *Canti*:
 - La sera del dì di festa
 - L'infinito
 - Il passero solitario
- ✚ Dalle *Operette morali*:

- *Dialogo tra un venditore d'almanacchi e un passeggiere* (visione del cortometraggio di Olmi
<https://www.youtube.com/watch?v=hiJOBKJZNaU>)
- ✚ Il concetto di “gioia teoretica” di Manganelli: *Un'autentica gioia teoretica* (scheda su fotocopie p. 136)
- ✚ Da *Lettere: Lettera al padre*

1.2 CRISI PIRANDELLIANA DELL'IO

- ✚ Vita e visione del mondo dell'autore
- ✚ La poetica, le opere maggiori e i temi affrontati
- ✚ Letture da *L'umorismo: comico e umoristico* nell'interpretazione pirandelliana
- ✚ *Il sentimento del contrario* e *l'avvertimento del contrario* (testo D p. 788)
- ✚ *Uomini e donne - over* e la “vecchia imbellettata”
- ✚ Il contrasto tra *forma* e *vita* (testo su Classroom)
- ✚ Da *Novelle per un anno*:
 - *La carriola*
- ✚ **I romanzi**
- ✚ Letture da *Il fu Mattia Pascal*
 - *Libero, libero, libero!*
 - *Lo “strappo nel cielo di carta”*
 - *Fiori sulla propria tomba*
- ✚ *Uno, nessuno e centomila*: trama e lettura del testo *Non conoscevo bene neppure il mio stesso corpo*
- ✚ *Quaderni di Serafino Gubbio operatore*: trama e considerazioni sull'impatto del progresso sull'uomo
- ✚ Il teatro delle “maschere nude”:

- *Sei personaggi in cerca di autore*: lettura di Mah! Io veramente non mi ci ritrovo
- *Enrico IV*: lettura di "Sono guarito!": la pazzia cosciente di Enrico IV

1.3 GADDA: FURIOSO TESTIMONE DEL CAOS. LA REALTÀ COME UN "PASTICCIACCIO"

- ✦ Vita e visione del mondo dell'autore
- ✦ La poetica e le opere maggiori
- ✦ Biografia
- ✦ Lo sperimentalismo linguistico
- ✦ *Giornale di guerra e di prigionia* (lettura del testo su Classroom, pp. 31-33)
- ✦ *La cognizione del dolore*: trama del romanzo
 - Come si legge... (scheda sul libro p.305)
 - Gonzalo e la "Signora"
 - "Il più lurido di tutti i pronomi"
- ✦ Gadda allo specchio. Da *I viaggi la morte*: Il cosiddetto "uomo normale"
- ✦ *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*
 - Trama del romanzo
 - Episodio della gallina (pp. 38-41 documento su Classroom)
 - Riflessione sullo stile di scrittura gaddiano

1.4 LA PAROLA E GLI OGGETTI DI MONTALE

- ✦ Biografia dell'autore
- ✦ Opere e poetica
- ✦ La Liguria delle Cinque terre
- ✦ I temi della poesia montaliana nelle varie raccolte

✚ Come si leggono...le liriche di Montale (scheda p. 1040)

✚ *Ossi di seppia:*

- Non chiederci la parola
- Merigiare pallido e assorto (imparata a memoria)
- Spesso il male di vivere ho incontrato
- Forse un mattino andando in un'aria di vetro
- Cigola la carrucola del pozzo

✚ *Le occasioni:*

- A Liuba che parte
- Ti libero la fronte dai ghiaccioli
- Non recidere, forbice, quel volto
- La casa dei doganieri

✚ *La bufera e altro:*

- La primavera hitleriana (temi di fondo)

✚ L'ultimo Montale di *Satura:*

- Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

✚ *Intervista con se stesso* - (p. 1052)

2) LO SPERIMENTALISMO DELLA AVANGUARDIA FUTURISTA E IL SUPERUOMO D'ANNUNZIANO

2.1 IL PRIMO NOVECENTO, LA COSCIENZA DELLA MODERNITÀ E LA SPERIMENTAZIONE AVANGUARDISTICA

✚ Quadro storico: Belle époque, società di massa (pp. 548-558 del libro)

✚ Quadro culturale: scienza e tecnica, Einstein, Freud, Bergson e Avanguardie storiche (pp. 559-561, 564)

✚ Il Futurismo (pp. 617-622)

- *Manifesto del Futurismo*
- *Manifesto tecnico della letteratura futurista*
- *Zang Tumb Tumb - Bombardamento* (pp. 570-571)

✦ Il Futurismo e il Fascismo

2.2 LA PAROLA AULICA DEL SUPERUOMO DANNUNZIANO

- ✦ Biografia dell'autore: la vita inimitabile
- ✦ Carattere, idee e poetica
- ✦ Panismo, Superomismo ed Estetismo dannunziani
- ✦ *Il piacere*: trama del romanzo e lettura del testo *L'attesa dell'amante*
- ✦ *Le laudi*
 - *Da Alcyone: La pioggia nel pineto*

3. FREUD, LA PSICOANALISI E LA LETTERATURA SVEVIANA

3.1 LE TEORIE FREUDIANE

- ✚ La psicoanalisi freudiana: Io, Es e Super-Io
- ✚ Trieste, città mitteleuropea e l'incontro con le teorie freudiane

3.2 ITALO SVEVO E GLI ALIBI DELLA CATTIVA COSCIENZA

- ✚ La psicoanalisi in Svevo
- ✚ Vita, opere e poetica
- ✚ La figura dell'inetto nei romanzi sveviani
- ✚ *La coscienza di Zeno*: trama approfondita dell'opera
- ✚ Il romanzo novecentesco e la gestione del tempo
- ✚ Letture:
 - *Zeno e il Dottor S.*
 - *L'ultima sigaretta*
 - *Lo schiaffo in punto di morte*
 - *Quale salute?*

4. CALVINO E LA SFIDA AL LABIRINTO

- ✚ Biografia dell'autore
- ✚ Carattere, idee e poetica
- ✚ La ricerca di nuove strade: cinque percorsi di scrittura
 - Neorealismo e carica fiabesca:
 - Da *Il sentiero dei nidi di ragno*: *La Resistenza dagli occhi di un bambino*
 - Invenzione fantastica: *I nostri antenati*
 - Da *Il barone rampante*. *Senza mai toccar terra!*

- Inchiesta realistica
 - Da *La giornata d'uno scrutatore: E il padre lo guardava masticare*
 - Da *La nuvola di smog: La scoperta della nuvola* (testo su Classroom)
- Esercizi di metanarrativa e narrativa combinatoria
 - Da *Cosmicomiche: Gli anni-luce*
 - Da *Se una notte d'inverno un viaggiatore: Dalla parte del lettore*
- Destruutturazione delle strutture narrative
 - Da *Palomar: L'universo come specchio*

✚ Saggistica:

- Da *Una pietra sopra. Discorsi di letteratura e società:*
 - *Che cosa la letteratura può insegnare*
 - *L'antilingua*
 - *La rivoluzione dello specchietto retrovisore*
 - *Politica e letteratura*

5. LA PRIMA PROVA DELL'ESAME DI STATO

- ✚ Le diverse tipologie della Prima prova
- ✚ Analisi del testo letterario: come rispondere alle domande e come interpretare.
Esempi ed esercitazioni
- ✚ Il testo argomentativo: come sostenere una tesi.
- ✚ Tecniche argomentative
- ✚ La tipologia C: esporre ed argomentare

15 maggio 2024

L'insegnante
Prof. Roberto Torre



PROGRAMMA SVOLTO DURANTE L'ANNO SCOLASTICO 2023/24

CLASSE V SEZ. S AFM -STORIA

PROF. ROBERTO TORRE

MODULO 1 - IL RISORGIMENTO

- Il Risorgimento italiano
- Le guerre risorgimentali con particolare attenzione alle prime due
- Le questioni irrisolte

MODULO 2 - L'INIZIO DEL *SECOLO BREVE*

La Grande guerra

- Il secondo Ottocento tra pace e progresso
- Precari equilibri europei: l'Europa della Belle Époque
- Società di massa
- Nazionalismo, Imperialismo, Razzismo
- L'Italia liberale dall'unificazione al primo Novecento (sinistra e destra storica)
- L'età giolittiana
- L'inizio del *Secolo breve*
- Le cause della Grande Guerra
- Eventi di una guerra di posizione in relazione ai diversi fronti
- Il fronte italiano (riferimento alle mappe geografiche) con particolare attenzione alla battaglia di Caporetto

L'Europa dopo la guerra

- Il nuovo volto dell'Europa ed il mondo dopo il primo conflitto mondiale
- La Conferenza di pace di Parigi e la nuova Europa
- I quattordici punti di Wilson
- La Società delle nazioni
- Nuovi confini italiani (mappe)

MODULO 3 - I REGIMI TOTALITARI

- Le caratteristiche dello stato totalitario

- Definizione precisa del termine “totalitarismo”

Il Fascismo

- Il dopoguerra italiano: i partiti di massa, le elezioni politiche, la crisi del liberalismo e l’ascesa del Fascismo
- L’avvento del Fascismo dalla fondazione dei Fasci alla presa del potere
- Il regime fascista (caratteristiche della dittatura fascista)
- L’alleanza con la Germania hitleriana

Il Nazismo

- La repubblica di Weimar
- La crisi della repubblica di Weimar
- L’ascesa di Hitler ed il nazionalsocialismo
- Il Nazismo al potere
- L’espansionismo hitleriano

Lo Stalinismo

- Lo stalinismo e le sue caratteristiche totalitarie

MODULO 4 - LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Il secondo conflitto mondiale

- Scoppio della Seconda Guerra Mondiale
- Le operazioni tra il 1939 e il 1940
- 1941: guerra mondiale
- La controffensiva alleata
- Caduta del Fascismo e guerra civile in Italia
- La guerra in Italia dall’armistizio alla liberazione
- Le conseguenze devastanti del secondo conflitto mondiale

MODULO 5 - IL NUOVO EQUILIBRIO BIPOLARE

Breve e schematica storia della prima Repubblica in Italia (dalla nascita alla caduta)

- Dalla Resistenza alla nascita della Repubblica
- Il 1946: referendum e Assemblea costituente
- Il 1948 e l'entrata in vigore della Costituzione
- L'Italia dei consumi (Miracolo economico)
- Dal Centrisimo ai governi di centro-sinistra
- Il 1968 e l'autunno caldo
- Le riforme degli anni Sessanta-Settanta: Scuola media unica, Statuto dei lavoratori, Legge sul divorzio, il nuovo diritto di famiglia, la legge sull'aborto
- Anni di piombo (terrorismo di destra e di sinistra):
- L'avvicinamento tra PCI e DC: tentativi storici di compromesso
- Gli anni Ottanta: la "questione morale" evocata da Berlinguer, la partitocrazia, la violenza politica (attentato alla stazione di Bologna, attentato al Papa, uccisione di Dalla Chiesa)
- Craxi e il "pentapartito"
- Il *reflusso* (la sfera provata ha la meglio su quella pubblica) e l'*edonismo regaliano*
- L'attacco della Mafia allo Stato (il pool antimafia, il maxi-processo, gli attentati a Falcone e Borsellino)
- Tangentopoli e Mani Pulite
- Il crollo della Prima Repubblica e dei vecchi partiti
- La discesa in campo di Berlusconi
- L'inizio della Seconda Repubblica

MODULO 6 - EDUCAZIONE CIVICA

Come da curriculum di Istituto

- Costituzione
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici

15 maggio 2024

Prof. Roberto Torre



ISTITUTO TECNICO STATALE "F. MARCHI - FORTI"

PROGRAMMA DI DIRITTO

Testo: A buon diritto

corso di diritto per il quinto anno AFM e SIA

Marco Capiluppi - Casa Editrice: Tramontana

Prof. *Vito Aromolo* – Classe: V Serale AFM – A.S. 2023/2024

LO STATO E LA COSTITUZIONE

1. La Costituzione e lo Stato
2. Le forme di Stato
3. Le forme di governo

LO STATO E GLI STATI

1. Il diritto internazionale
2. Le fonti del diritto internazionale
3. L'Organizzazione delle Nazioni Unite
4. L'Unione europea: le istituzioni comunitarie

IL PARLAMENTO (Educazione Civica)

1. La struttura del Parlamento
2. L'elezione del Parlamento
3. L'organizzazione e il funzionamento del Parlamento

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA (Educazione Civica)

1. Il Presidente della Repubblica nell'ordinamento costituzionale
2. L'elezione e la supplenza del Presidente della Repubblica
3. Le prerogative del Presidente della Repubblica
4. Gli atti del Presidente della Repubblica

IL GOVERNO (Educazione Civica)

1. Il Governo nell'ordinamento costituzionale
2. La formazione e la crisi di governo
3. La responsabilità dei membri del Governo
4. La funzione normativa del Governo

LA MAGISTRATURA E LA CORTE COSTITUZIONALE (Educazione Civica)

1. La magistratura
2. I principi costituzionali dell'attività giurisdizionale
3. L'organizzazione giudiziaria
4. Il consiglio superiore della Magistratura
5. La Corte costituzionale
6. Le funzioni della Corte costituzionale

L'ATTIVITA' E L'ORGANIZZAZIONE AMMINISTRATIVA

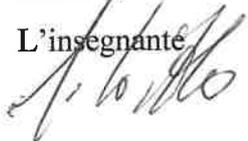
1. L'attività amministrativa
2. I principi dell'attività amministrativa
3. Classificazione e organizzazione dell'attività amministrativa
4. Gli organi attivi
5. Gli organi consultivi
6. Gli organi di controllo
7. L'amministrazione indiretta
8. Le Regioni
9. Le potestà delle Regioni
10. Gli enti locali
11. Le Città metropolitane
12. Le Province
13. I Comuni

GLI ATTI AMMINISTRATIVI

1. L'attività della Pubblica amministrazione
2. I provvedimenti amministrativi
3. I provvedimenti espansivi
4. I provvedimenti restrittivi

Pescia li

L'insegnante



ISTITUTO TECNICO STATALE "F. MARCHI - FORTI"

PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA

Testo : Franco Poma – Finanza pubblica e mercato nell'era della globalizzazione

Casa editrice: Principato

Prof. Vito Aromolo – Classe: V / B SIA – A.S. 2023/2024

La finanza pubblica

- Settore privato e settore pubblico
- Gli elementi costitutivi dell'economia pubblica
- Il ruolo dello Stato nell'economia
- I bisogni pubblici
- I servizi pubblici
- Le teorie sull'attività finanziaria
- Gli aspetti giuridici dell'economia pubblica

Evoluzione storica della finanza pubblica

- La finanza neutrale
- La finanza congiunturale
- La finanza funzionale
- Gli obiettivi della finanza pubblica
- L'aumento tendenziale delle spese pubbliche
- Nascita, sviluppo e crisi dello Stato sociale

La finanza della sicurezza sociale

- L'evoluzione storica della parafiscalità
- I caratteri dello Stato sociale
- Il finanziamento della sicurezza sociale
- Gli enti previdenziali italiani
- Il sistema pensionistico italiano
- Gli assegni familiari e il trattamento di disoccupazione
- Gli infortuni sul lavoro e le malattie professionali
- Il servizio sanitario nazionale

Le spese pubbliche

- Nozione di spesa pubblica
- Classificazione delle spese pubbliche
- Effetti economici delle spese redistributive
- La spesa pubblica in Italia
- Il controllo di efficienza della spesa pubblica

Le entrate pubbliche

- Nozione e classificazioni delle entrate pubbliche
- Prezzi privati, prezzi pubblici, prezzi politici
- Imposte, tasse e contributi
- Le entrate parafiscali
- Le imprese pubbliche
- Classificazione delle imprese pubbliche

L'imposta e le sue classificazioni

- Gli elementi dell'imposta
- Imposte dirette e imposte indirette
- Imposte reali e imposte personali
- Imposte generali e imposte speciali
- Imposte proporzionali, progressive e regressive
- Forme tecniche di progressività
- Le imposte dirette sul reddito
- Le imposte dirette sul patrimonio
- Le imposte indirette

I principi giuridici e amministrativi delle imposte

- I principi giuridici
- Il principio della generalità
- Il principio dell'uniformità
- I principi amministrativi
- L'autotassazione

La ripartizione dell'onere delle imposte

- Carico tributario e giustizia sociale
- Il principio del sacrificio
- La teoria della capacità contributiva
- La discriminazione quantitativa e qualitativa dei redditi
- La pressione fiscale

Gli effetti economici delle imposte

- Gli effetti dell'imposizione fiscale
- L'evasione fiscale
- L'erosione
- L'elisione
- L'elusione
- La traslazione dell'imposta
- L'ammortamento dell'imposta
- La diffusione dell'imposta

Concetti generali sul bilancio dello Stato

- Nozione di bilancio dello Stato
- Le funzioni del bilancio
- I requisiti del bilancio
- Vari tipi di bilancio

Il sistema italiano di bilancio

- Il bilancio annuale di previsione
- Il bilancio pluriennale di previsione
- I documenti della programmazione di bilancio
- La legge di stabilità
- Esecuzione e controllo del bilancio
- Norme costituzionali relative al bilancio

La finanza straordinaria e il debito pubblico

- Gli strumenti della finanza
- L'emissione di moneta
- La vendita di beni patrimoniali dello Stato
- L'imposta straordinaria
- I prestiti pubblici
- Debito fluttuante e debito consolidato
- Il debito pubblico in Italia

I caratteri fondamentali del sistema tributario

- La struttura del sistema tributario italiano
- L'anagrafe tributaria e il codice fiscale
- L'Amministrazione tributaria italiana
- I diritti del contribuente
- I doveri del legislatore

L'imposta sul reddito delle persone fisiche

- I caratteri generali dell'IRPEF
- I soggetti passivi
- Base imponibile e redditi esclusi

- Schema di funzionamento dell'imposta
- Categoria A – I redditi fondiari
- Il catasto, una storia lunga millenni
- Categoria B – I redditi di capitale
- Categoria C – I redditi di lavoro dipendente
- Categoria D – I redditi di lavoro autonomo
- Categoria E – I redditi di impresa
- Categoria F – Redditi diversi
- La determinazione del reddito imponibile
- Il calcolo dell'imposta
- Dichiarazione dei redditi e versamento dell'imposta

Pescia li 14/5/2024

L'insegnante





Materia :	Economia Aziendale
Classe :	5 serale - Indirizzo A.F.M. Amministrazione, Finanza e Marketing
Docente:	Prof. Guido Pucci
Testo adottato:	“Entriamo in Azienda Up 3”
Autore:	Astolfi, Barale e Ricci
Editore:	TRAMONTANA
Anno scolastico:	2023/2024

DETTAGLIO DEL PROGRAMMA SVOLTO ALLA DATA DEL 14/05/2024

TOMO 1

MODULO 1 – Contabilità Generale e Bilancio

UNITÀ 1. Contabilità generale

- Le immobilizzazioni
- Il leasing finanziario
- Il personale dipendente
- Gli acquisti e le vendite
- L’outsourcing e la subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Il sostegno pubblico alle imprese
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- La situazione contabile finale

UNITÀ 2. Bilanci aziendali e Revisione Legale dei conti

- Il bilancio d’esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio civilistico
- I criteri di valutazione
- I principi contabili nazionali e internazionali IAS/IFRS (cenni)
- La relazione sulla gestione
- La revisione legale: attività e verifiche nel corso dell’esercizio
- La relazione e il giudizio sul bilancio

UNITÀ 3. Analisi per indici

- L’interpretazione del bilancio e l’analisi di bilancio
- Lo Stato patrimoniale riclassificato
- I margini della struttura patrimoniale
- Il Conto economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L’analisi della redditività
- L’analisi patrimoniale
- L’analisi finanziaria



UNITÀ 4. Analisi per flussi

- I flussi finanziari e i flussi economici
- I flussi finanziari e monetari generati dalla gestione reddituale
- Le fonti e gli impieghi

MODULO 2 – Responsabilità Sociale d’Impresa

UNITÀ 1. I documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale

- La responsabilità sociale dell’impresa e la comunicazione non finanziaria
- Il bilancio socio – ambientale
- Produzione e distribuzione del valore aggiunto

MODULO 3 – Fiscalità d’impresa

UNITÀ 1. Imposizione fiscale in ambito aziendale

- Le imposte indirette e dirette
- Il concetto di reddito d’impresa
- I principi di determinazione del reddito fiscale
- La svalutazione fiscale dei crediti
- L’ammortamento fiscale delle immobilizzazioni
- Le spese di manutenzione e riparazione
- Il trattamento fiscale delle plusvalenze
- Il trattamento fiscale dei dividendi su partecipazioni

TOMO 2

MODULO 1 – Contabilità gestionale

UNITÀ 1. Metodi di calcolo dei costi

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (*direct costing*)
- La contabilità a costi pieni (*full costing*)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi

UNITÀ 2. Costi e scelte aziendali

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L’accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L’eliminazione del prodotto in perdita
- Il *make or buy*
- La *break even analysis*

MODULO 2 – Strategie, pianificazione e programmazione aziendale

UNITÀ 2. Pianificazione e controllo di gestione

- La pianificazione strategica e aziendale
- Il controllo di gestione
- Il budget



- La redazione del budget
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti fissi
- Il budget finanziario
- L'analisi degli scostamenti

UNITÀ 3. Business plan e marketing plan

- Il business plan
- Il marketing plan

MODULO 3 – Imprese bancarie: prodotti e servizi per le imprese

UNITÀ 1. Finanziamenti a breve termine

- I finanziamenti bancari alle imprese
- Il fido bancario
- Il portafoglio salvo buon fine (s.b.f.)
- Gli anticipi su fatture
- Il factoring

UNITÀ 2. Finanziamenti a medio/lungo termine e di capitale di rischio

- I mutui ipotecari
- Il leasing finanziario

EDUCAZIONE CIVICA

Pericoli degli ambienti digitali

Pescia, 10 maggio 2024

Il Docente, Prof. Guido Pucci

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2023/2024

del **Prof. Torregrossa Carlo Maria**
Docente di **Matematica**
nella classe **5 sez. Serale indirizzo AFM**
n° 3 ore settimanali **nella sede Marchi (Pescia)**

1. TESTO IN ADOZIONE

Matematica.Rosso 3 - Terza Edizione – Bergamini, Barozzi, Trifone
Matematica.Rosso 4 - Terza Edizione – Bergamini, Barozzi, Tritone

2. ALTRO RIFERIMENTO BIBLIO/SITO-GRAFICO

Appunti del docenti caricati sulla piattaforma google classroom

3. MODULI E UNITA' DIDATTICHE SVOLTE

Modulo 1: Consolidamento di Disequazioni (intere e fratte)

Uda 1.1: Disequazioni di primo e secondo grado: risoluzione grafica utilizzando la parabola associata

Uda 1.2: Sistemi di disequazioni di primo e secondo grado: risoluzione algebrica e grafica

Uda 1.3: Disequazioni fratte di 1° e 2° grado: risoluzione con il grafico dei segni del numeratore e del denominatore.

Modulo 2: Piano Cartesiano e retta

Uda 2.1: Punti, segmenti e distanza fra due punti

Uda 2.2: Punto medio di un segmento

Uda 2.3: Rette nel piano cartesiano, coefficiente angolare e pendenza

Uda 2.4: Posizione reciproca di due rette (incidenti, parallele, perpendicolari)

Uda 2.5: Determinare l'equazione di una retta e retta passante per due punti

Uda 2.6: Distanza di un punto da una retta

Uda.2.7: Funzione di domanda, offerta e calcolo analitico/grafico del punto di equilibrio

Modulo 3: Coniche: Parabola e cenni all'iperbole equilatera

Uda 3.1: Parabola e la sua equazione

Uda 3.2: Parabola con asse parallelo all'asse y e calcolo del vertice

Uda 3.3: Rappresentazione grafica della parabola con asse parallelo all'asse y

Uda 3.4: Iperbole equilatera (brevi cenni teorici)

Uda 3.5: Funzione omografica: rappresentazione

Modulo 4: Funzioni

Uda 4.1: Funzioni e le loro caratteristiche

Uda 4.2: Dominio di una funzione razionale intera e fratta

Uda 4.3: Zeri e segno di una funzione razionale intera e fratta

Uda 4.4: Funzioni crescenti, decrescenti, monotone

Uda 4.5: Funzioni pari, dispari e periodiche

Modulo 5: Limiti di funzioni (con riferimento alle sole funzioni razionali intere e fratte)

Uda 5.1: Definizione e significato di limite

Uda 5.2: Il limite finito o infinito

Uda 5.3: Operazioni sui limiti

Uda 5.4: Forme indeterminate

Uda 5.5: Limiti notevoli

Uda 5.6: Funzioni continue punti di discontinuità

Modulo 6: Rappresentazione grafica di una funzione (con riferimento alle sole funzioni razionali intere e fratte)

Uda 6.1: Asintoti orizzontali, verticali e obliqui

Uda 6.2: Grafico approssimato di funzioni razionali intere e fratte

Modulo 7: Derivate (con riferimento alle sole funzioni razionali intere e fratte)

Uda 7.1: Derivata di una funzione e rapporto incrementale

Uda 7.2: Derivate fondamentali e operazioni con le derivate

Modulo 8: Economia e funzioni di una variabile (con riferimento alle sole funzioni razionali intere e fratte)

Uda 8.1: Funzione di domanda, offerta e prezzo di equilibrio (consolidamento)

Uda 8.2: Elasticità della domanda

Uda 8.3: Funzione di costo, ricavo e profitto

Uda 8.4: Economia e funzioni con le derivate (massimizzazione del profitto e minimizzazione dei costi)

Data 31 maggio 2024

L'insegnante:

Prof. Carlo Maria Torregrossa

PROGRAMMA SVOLTO
a.s. 2023/2024

Prof. ssa Gori Anna Maria
Docente di Inglese
nella classe 5 sez. Serale Indirizzo AFM
n°ore settimanali 2 Sede Marchi – Pescia

1. TESTO IN ADOZIONE

“Business Expert- edizione nuovo esame di stato”, F. Bentini, B. Bettinelli, K. O’Malley, Pearson Longman

2. MODULI E UNITA’ DIDATTICHE SVOLTE (specificare se in riferimento al testo in adozione o altro)

Durante il trimestre si è svolto ripasso grammaticale degli argomenti trattati il precedente anno.
Visione del film “The Great Gatsby” (2013) in lingua originale con sottotitoli.
Accenni alla società americana degli anni venti (The Roaring Twenties).

da : “Business Expert- edizione nuovo esame di stato”, F. Bentini, B. Bettinelli, K. O’Malley, Pearson Longman

Section 2: Business Communication

Unit 1

Job applications

Finding job vacancies
Analysing job interviews
Analysing and writing a covering letter
Analysing and writing a Curriculum Vitae
Reading the press: Cultural awareness in a job interview

Unit 2

The basics of business communication

Writing business emails and letter
Netiquette

Section 1 : Business, Finance and marketing

Unit 1

International trade

Business in its economic background
Economic systems
Mature and emerging markets
The regulation of international trade
Trading blocs
E- commerce (fotocopie fornite dal docente da “Best Performance” pag 21)
Types of companies
Five tips for staying safe online

Unit 2

Business organisation

Business organisation:

Sole traders

Partnership

Limited companies

Co-operatives

Franchising

How businesses grow:

Types of integration

Multinationals

Unit 4

The market and marketing

Market Segmentation

Targeted marketing: market map

Market research

E- marketing

Advantages of e-marketing

Disadvantages of e-marketing

Market position: SWOT analysis

Invalsi

Sono state svolte prove tratte da "Complete Invalsi", sia per quanto riguarda le comprensioni del testo che gli ascolti.

Si prevede di svolgere quanto segue entro la fine dell'anno scolastico:

Unit 5

The Marketing Mix

The Four Ps

Product

Price

Place

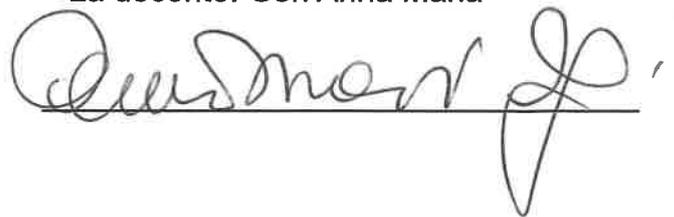
Promotion

Civics

Debating

Data, 15/05/2024

La docente: Gori Anna Maria





ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: pttd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 – 51015 MONSUMMANO TERME (PT) – Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

PROGRAMMA SVOLTO a.s. 2023/2024

della Prof.ssa Giulia Ducci
Docente di Lingua spagnola (L2)
nella classe V sez. **SERALE** Indirizzo **AFM**.
n° ore settimanali 2 Sede. **Marchi**.

1. TESTO IN ADOZIONE

Compro, vendo, aprendo, Español para el comercio en el siglo XXI, Chiara Randighieri, Gladys Noemí Sac, Loescher Editore, 2018.

2. ALTRO RIFERIMENTO BIBLIO/SITO-GRAFICO

Materiali selezionati dalla docente

3. MODULI E UNITA' DIDATTICHE SVOLTE (specificare se in riferimento al testo in adozione o altro)

Unità didattiche svolte in riferimento al materiale fornito dalla docente:

- Ripasso della grammatica di base: Indicativo presente, i tempi del passato: (pretérito perfecto, imperfecto, indefinido y pluscuamperfecto).
- Ripasso della costruzione sintattica della frase e delle principali differenze tra registro informale e formale.
- Por y para.
- Accenni alla differenza tra Ir/ venir.
- Il presente del congiuntivo: verbi regolari e irregolari.
- Il futuro semplice e composto: le differenze nella formazione e nell'uso.
- Il condizionale semplice e composto: le differenze nella formazione e nell'uso.
- Las subordinate finali.
- Le subordinate causali.
- Le subordinate sostantive.
- Le subordinate temporali.
- Le subordinate relative.



ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: prtd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 – 51015 MONSUMMANO TERME (PT) – Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Unità didattiche svolte in riferimento al testo in adozione (microlingua):

- Las empresas: definizione e criteri di classificazione.
- Le forme giuridiche delle aziende.
- Le multinazionali.
- Le startup.
- Il Curriculum Vitae.
- La lettera di presentazione.
- Il colloquio di lavoro.
- Le fiere.
- L'esposizione universale (introduzione a Guernica)
- La costruzione dello stand e gli elementi principali presenti.
- I viaggi d'affari.
- La lettera commerciale: come scrivere una lettera/email commerciale.
- Pedir informaciones y hacer pedidos: scrivere lettere commerciali per richiedere informazioni oppure per effettuare ordini.
- Tipi di trasporto.
- Cenni al mercato azionario.

Unità didattiche in riferimento al materiale fornito dalla docente (cultura e letteratura):

Il contesto storico:

- La Guerra Civil
- El 26 de abril de 1937
- La batalla de Guernica y la obra de Picasso.
- El Franquismo.
- La Transición.
- El camino hacia la democracia.
- El terrorismo en España: ETA

Il contesto sociale:

La società in spagna nel periodo della guerra civile e del franchismo.



ISTITUTO TECNICO STATALE "MARCHI – FORTI"

Viale Guglielmo Marconi, 16 - 51017 PESCIA (PT) - Tel: 0572-451565 - Fax: 0572-444593
E-mail: ptd01000e@istruzione.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it



Via Caduti di Nassiriya, 87 – 51015 MONSUMMANO TERME (PT) – Tel. e Fax: 0572-950747
E-mail: istituto.forti@itsmarchiforti.edu.it - Sito internet: www.itsmarchiforti.edu.it

Il contesto artistico:

- L'arte spagnola: accenni ai principali artisti. In particolare, Picasso e l'opera "Guernica".

Il contesto letterario:

- La generazione del 27: le principali caratteristiche.

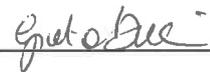
- Federico Garcia Lorca: le principali caratteristiche delle opere *Romancero Gitano* e *Poeta en nueva York*.

Unità didattiche di educazione civica (materiale fornito dalla docente):

- Unione Europea e organismi internazionali.

L'Insegnante:

Giulia Ducci



CONTENUTI DISCIPLINARI (programma svolto)

Lexique, Grammaire et Commerce

LA CONCORDANCE DES TEMPS

Révision de l'indicatif présent ; mode impératif ; emploi des pronoms doubles ; les prépositions de lieu ; indiquer le chemin ; les lieux de la ville ; la maison et ses pièces ; l'imparfait ; le passé composé ; l'emploi des auxiliaires ; l'accord du participe passé ; le futur simple et le conditionnel ; l'hypothèse.

INTRODUCTION À L'ÉCONOMIE

Définition d'entreprise et de sa structure ; le statut juridique des différents types d'entreprise ; les services offerts par l'entreprise ; les sociétés. *Pratique commerciale : Parler au téléphone.*

LE COMMERCE

Définition de commerce ; le commerçant ; la franchise ; la vente et les différents types de vente. *Pratique commerciale : Écrire un mail pour demander des renseignements, ou passer une commande.*

LE MARKETING

Définition de marketing ; la segmentation du marché ; l'étude de marché et le plan de marchéage ; l'analyse SWOT. *Pratique commerciale : Écrire un mail pour demander des échantillons ou les conditions de vente d'un produit.*

LES INSTITUTIONS POLITIQUES DE LA FRANCE

La Cinquième République ; le rôle du Président ; les pouvoirs du Président de la République française par rapport à l'Italie ; le Premier Ministre et le Gouvernement ; le Parlement français, constitué par Sénat et Assemblée Nationale.

Éducation civique

L'UNION EUROPÉENNE

Les étapes de sa naissance ; le rôle des institutions européennes ; les politiques communautaires ; l'avenir de l'Union.

DATA

Pescia, 2 maggio 2024

Gli studenti

La docente

Giulia Fentuzzi